

經部

按：本冊原書於抗戰播遷中曾遭水漬，致字跡模糊不清，兹雖力經描修版面，仍無法全復舊觀。

欽定四庫全書

經部

禮書綱目卷四十六

總校官進士臣何思鈞

校對官中書臣金光悌

謄録監生臣胡金芝

禮書綱目卷四十六

婺源江永撰

祭物　吉禮十四

補

冢宰制國用必於歲之杪（制國用如今度支經用杪末也）祭用數之仂（筭今年一歲經用之數用其什一）喪祭用不足曰暴有餘曰浩（暴猶耗也浩猶饒也）祭豐年不奢凶年不儉（常用數之仂）王制

太宰以九式均節財用一曰祭祀之式（式謂用財之節度）以九貢致邦國之用

一曰祀貢鄭司農云祀貢犧牲包茅之屬　天官　大行人侯服歲壹見其貢祀物男服三歲壹見其貢器物采服四歲壹見其貢服物祀物犧牲之屬器物尊彝之屬服物玄纁絺纊也　秋官　季冬凡在天下九州之民者無不咸獻其力以共皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀民非神之福不生雖有其邦國采地此賦要由民出　月令　大府邦都之賦以待祭祀邦都五百里賦口率出泉也　天官　小宰以法掌祭祀之戒具令百官府共其財用法謂其禮法也戒具戒官有事者所當共　同上　宰夫凡禮事贊小宰比官府之具同上　外府凡

祭祀共其財用疏曰祭祀財用皆外府供其帛也同上　肆師之職掌立國祀之禮以佐大宗伯佐助也　立大祀用玉帛牲牷立次祀用牲幣立小祀用牲鄭司農云大祀天地次祀日月星辰小祀司命已下玄謂大祀又有宗廟次祀又有社稷五祀五嶽小祀又有司中風師雨師山川百物春官　小宗伯掌五禮之禁令與其用等用等牲器尊卑之差同上　泉府凡賖者祭祀無過旬日鄭司農云賖貰也以祭祀故從官貰買物地官

右總要　孟子曰禮曰諸侯耕助以供粢盛夫人蠶繅以為衣服犧牲不成粢盛不潔衣服不備不敢以

祭惟士無田則亦不祭牲殺器皿衣服不備不敢以祭則不敢以宴禮曰諸侯為藉百畝冕而青紘躬秉耒以耕而庶人助以終畝收而藏之御廩以供宗廟之粢盛使世婦蠶于公桑蠶室奉繭以示于君遂獻于夫人夫人副褘受之繅三盆手遂布于三宮世婦使繅以為黼黻文章而服以祀先王先公又曰士有田則祭無田則薦黍稷曰粢在器曰盛牲殺牲必特殺也皿所以覆器者孟子

祭公謀父曰

甸服者祭侯服者祀賓服者享要服者貢荒服者王日祭月祀時享歲貢終王先王之訓也詳見財賦

天子以犧牛諸侯以肥牛大夫以索牛士以羊豕犧純毛也

肥養于滌也索求得而用之曲禮　天子社稷皆大牢諸侯社稷皆少牢大夫士宗廟之祭有田則祭無田則薦有田者旣祭又薦新祭以首時薦以仲月士薦牲用特豚大夫以上用羔所謂羔豚而祭百官皆足詩曰四之日其早獻羔祭韭　庶人春薦韭夏薦麥秋薦黍冬薦稻韭以卵麥以魚黍以豚稻以鴈庶人無常牲取與新物相宜而已　祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角握握謂長不出膚　諸侯無故不殺牛大夫無故不殺羊士無故不殺犬豕庶人無故不食珍故謂祭饗王制　夏后氏尚黑牲用玄玄黑類也　殷人尚白牲用白周人尚赤牲

用騂騂赤類檀弓

夏后氏牲尚黑殷白牡周騂剛順正色也騂剛赤色明堂位

季夏命四監大合百縣之秩芻以養犧牲令民無不咸出其力四監主山林川澤之官百縣鄉遂之屬地有山林川澤者也秩常也百縣給國養犧牲之芻多少有常民皆當出力為艾之令月令四為田

以共皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈以為民祈福牲以供祀神靈為民求福明使民艾芻是不虛取也皇皇天北辰耀魄寶冬至所祭于圓丘也上帝大微五帝

季冬乃命大史次諸侯之列賦之犧牲以共皇天上帝社稷之饗此所與諸侯共者也列國有大小也賦之犧牲大者出多小者出少饗獻也

乃命同

姓之邦共寢廟之芻豢此所以與同姓共也芻豢猶犧牲命宰歷卿大夫至于庶民土田之數而賦犧牲以共山林名川之祀此所與卿大夫庶民共者也歷猶次也卿大夫采地亦有大小共非采地以其邑之民多少賦之凡在天下九州之民者無不咸獻其力以共皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀民非神之福不生雖有其邦國采地此賦要由民出

仲秋乃命宰祝循行犧牲視全具案芻豢瞻肥瘠察物色必比類量小大視長短皆中度五者備當上帝其饗於鳥獸肥充之時宜省羣牲也宰祝大宰大祝主祭祀之官也養牛羊曰芻犬豕曰豢五者謂所視也所案也所瞻也所

祭也所量也此皆得其正則上帝饗之上帝饗之而無神不饗也　孟春命祀山林川澤犧牲毋用牝為傷妊生之類　仲春祀不用犧牲用圭璧更皮幣為季春將選而合騰之也更猶易也當祀者告以玉帛而已並月令　宗廟之事脂者膏者以為牲脂牛羊屬膏豕屬致美味也考工梓人　牲不及肥大詳見祭義　遂人凡國祭祀共野牲共野牲入于牧人以待事也　遂師凡國祭祀共其野牲　牧人掌牧六牲而阜蕃其物以共祭祀之牲牷六牲謂牛馬羊豕犬雞鄭司農云牷純也玄謂牲體完具　凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之望祀各以其方之色牲毛

之騂牲赤色毛之取純毛也陰祀祭地北郊及社稷也望祀五嶽四鎮四瀆也鄭司農云陽祀春夏也黝讀為幽幽黑也玄謂陽祀祭天于南郊及宗廟

凡時祀之牲必用牷物時祀四時所常祀謂山川以下至四方百物

凡外祭毀事用尨可也外祭謂表貉及王行所過山川用事者故書毀為甈尨作庬杜子春云甈當為毀庬當為尨尨謂雜色不純毀謂副辜侯禳毀除殃咎之屬

凡祭祀共其犧牲以授充人繫之犧牲毛羽完具也授充人者當殊養之周景王時賓起見雄雞自斷其尾曰雞憚其為犧

凡牲不繫者共奉之謂非時而祭祀者並地官

羊人若牧人無牲則受布于司馬使其賈買牲而共之布泉夏官

牛人掌養國之公牛以待國之政令

公猶官也凡祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之鄭司農云享牛前祭一日之牛也求牛禱于鬼神祈求福之牛也玄謂享獻也獻神之牛謂所以祭者也求終也牛事之牛謂所以繹者也宗廟有繹者孝子求神非一處職讀為樴樴謂之杙可以繫牛樴人者謂牧人充人與芻牲之中而以授養之凡祭祀共其牛牲之互與其盆簝以待事鄭司農云互謂楅衡之屬盆簝皆器名盆所以盛血簝受肉籠也玄謂互若今屠家縣肉格地官

肆師大祭祀展犧牲繫于牢頒于職人展省閱也職讀為樴樴可以繫牲者此樴人謂充人及監門人春官

充人掌繫祭祀之牲牷祀五帝則繫于牢芻之三月牢閑也必有閑者防禽獸觸齧養牛羊曰芻三月一時節氣成

享先王亦如之凡散祭祀之牲繫于國門使養之散祭祀謂司中司命山川之屬國門謂城門司門之官鄭司農云使養之使守門者養之展牲則告牷鄭司農云展具也具牲若今時選牲也充人主以牲牷告展牲者也玄謂展牲若今夕牲也特牲饋食之禮曰宗人視牲告充舉獸尾告備近之碩牲則贊贊助也君牽牲入將致之助持之也春秋傳曰故奉牲以告曰博碩肥腯司門祭祀之牛牲繫焉監門養之監門門徒槀人掌豢祭祀之犬養犬豕曰豢不于𩚁人言其共至尊雖其潘瀾戔餘不可褻也並地官犬人掌犬牲凡祭祀共犬牲用牷物伏瘞亦如之鄭司農云牷純也物色也伏謂伏犬以王車轢之瘞謂埋祭也爾雅曰祭地曰瘞埋凡幾珥沈辜用

駹可也故書駹作龍鄭司農云幾讀為庪爾雅曰祭山曰庪縣祭川曰浮沈大宗伯職曰以埋沈祭山林川澤以罷辜祭四方百物龍讀為駹謂不純色也玄謂幾讀為刉珥當為衈刉衈者釁禮之事　秋官

雞人掌共雞牲辨其物物謂毛色也辨之者陽祀用騂陰祀用黝凡祭祀面禳釁共其雞牲釁釁廟之屬釁廟以羊門夾室皆用雞鄭司農云面禳四面禳也釁讀為徽

小宗伯毛六牲辨其名物而頒之于五官使共奉之毛擇毛也鄭司農云司徒主牛宗伯主雞司馬主馬及羊司寇主犬司空主豕大祭祀省牲祭之日省鑊省鑊視亨腥孰　並春官

封人凡祭祀飾其牛牲設其楅衡置其絼共其水稾飾謂刷治潔清之也鄭司農云楅衡所以楅持牛也絼著牛鼻

繩所以牽牛者今時謂之雉與古者名同皆謂夕牲時也杜子春云楅衡所以持牛令不得抵觸人玄謂楅設于角衡設于鼻如椵狀也水槀給殺時洗薦牲也絼字當以豸為聲

歌舞牲及毛炮之豚謂君牽牲入時隨歌舞之言其肥香以歆神也毛炮豚也爓去其毛而炮之以備八珍鄭司農云封人主歌舞其牲云博碩肥腯 地官

羊人掌羊牲凡祭祀飾羊羊小羊也詩曰四之日其早獻羊祭韭

司弓矢凡祭祀共射牲之弓矢射牲示親殺也殺牲非尊者所親唯射為可國語曰禘郊之事天子必自射其牲 並夏官

古者天子諸侯必有養牲之官及歲時齊戒沐浴而躬朝之犧牷祭牲必於是取之君召牛納而視之擇其毛而卜之吉然後養

之君皮弁素積朔月月半君廵牲詳見祭義　犧牲不粥于市王制　牲死則埋之注見祭器

右犧牲　聖人為天地主為山川主為鬼神主為宗廟主鬼神百神也因外說故在宗廟之上也　序五牲之先後貴賤五牲牛羊豕犬雞先後謂四時所尚也　諸侯之祭牛曰太牢天子之大夫亦太牢太牢天子之牲角握諸侯角尺大夫索牛也　大夫之祭牲羊曰少牢天子之士亦少牢也　士之祭牲特豕曰饋食不言特牲其文已著又與大夫互相足也　無禄者稷饋庶人無常牲故以稷為主　稷饋者無尸無尸

者猒也宗廟曰芻豢牛羊曰芻犬豕曰豢山川曰犧牷色純曰犧體完曰牷宗廟言芻豢山川言牲互文也山川謂岳瀆以方色角入其餘用尨索之割列禳瘞割割牲列疈辜禳面禳瘞瘞埋于是有五牲大戴禮上牲損則用下牲下牲損則祭不備物以其舛之為不樂也

說苑子期祀平王祭以牛俎于王王問于觀射父曰祀牲何及對曰祀加于舉天子舉以大牢祀以會諸侯舉以特牛祀以大牢卿舉以少牢祀以特牛大夫舉以特牲祀以少牢士食魚炙祀以特牲

庶人食菜祀以魚上下有序則民不慢王曰其小大何如對曰郊禘不過繭栗烝嘗不過把握王曰芻豢幾何對曰遠不過三月近不過浹日詳見祭義

魯祭周公何以為牲據廟異也周公用白牡白牡殷牲也周公死有王禮謙不敢與文武同也不以夏黑牲者嫌改周之文當以夏辟嫌也魯公用騂犅騂犅赤脊周牲也魯公以諸侯不嫌故以周制以脊為差羣公不毛不毛不純色所以降于尊祖文十三年公羊傳

魯公索氏將祭而亡其牲孔子聞之曰公索氏不及二年必亡今過朞而亡夫子

何以知其然孔子曰夫祭者孝子所以自盡于其親將祭而亡其牲則其餘所亡者多矣若此而不亡者未之有也家語

晏平仲祀其先人豚肩不揜豆君子以為隘矣雜記注云豚俎實豆徑尺言并豚兩肩不能覆豆喻小也禮器

宋公使邾文公用鄫子于次睢之社欲以屬東夷睢水受汴東京陳留梁譙沛彭城縣入泗此水次有妖神東夷皆社祠之蓋殺人而用祭

司馬子魚曰古者六畜不相為用司馬子魚公子目夷也六畜不相為用謂若祭馬先不用馬

小事不用大牲而況敢用人乎

祭祀以為人也民神之主也用人其誰饗之（僖十九年）

左氏傳

天子為藉千畆冕而朱紘躬秉耒諸侯為藉百畆冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古以為醴酪齊盛于是乎取之（詳見祭義）天子親耕于南郊以共齊盛諸侯耕于東郊亦以共齊盛（同上）甸師掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齍盛（其屬府史胥徒也耨芸芋也王以孟春躬耕帝藉天子三推三公五推卿諸侯九推庶人終于千畆庶人謂徒三百人藉之言借也王一耕之而使庶人芸芋終之齍盛祭祀

所用穀也粢稷也穀者稷為長是以名云在器曰盛　天官　季秋藏帝藉之收于神倉祇敬必飭重粢盛之委也帝藉所耕千畝也藏祭祀之穀為神倉祇亦敬也　月令

小宗伯辨六齍之名物與其用使六宮之人共奉之齍讀為粢六粢謂六穀黍稷稻粱麥苽　春官　天子禘郊之事王后必自舂其粢器實曰粢諸侯宗廟之事夫人必自舂其盛在器曰盛上言粢下言盛互其文也　天子親舂禘郊之盛帥后舂之　楚語詳見祭義

廩人大祭祀則共其接盛接讀為壹扱再祭之扱扱以授舂人舂之大祭祀之穀藉田之收藏于神倉也者不以給小用　舂人祭祀共其齍盛之米齍盛謂黍稷稻粱之屬可盛以為簠

簠簋實

饎人掌凡祭祀共盛盛炊而共之舍人凡祭祀共簠簋實之陳之方曰簠圓曰簋盛黍稷稻粱器 並地官肆師祭之日表齍盛告絜粢六穀也在器曰盛故書表為剽剽表皆謂徽識也 春官

右粢盛耕籍之禮詳見通禮朝廷禮

米廩有虞氏之庠也庠之言詳也于以考禮詳事也魯謂之米廩虞帝上孝今藏粢盛之委焉 明堂位

魯祭周公何以為盛據牲異也周公盛盛者新穀魯公燾燾者冒也故上以新也羣公廩廩者連新于陳上財令半相連爾此謂上祫祭之時序昭穆之差 文十三年公羊傳

桓公十四年秋八月壬申御廩災御廩公所親耕以奉

粢盛之倉也天火曰災例在宣十六年乙亥嘗先其時亦過也既戒日致齊御廩雖災苟不害嘉穀則祭不應廢故書以示法書不害也災其屋救之則息不及穀故曰書不害左氏傳御廩之災不志以其微此其志何也以為唯未易災之餘而嘗可也志不敬也鄭嗣曰唯以未易災之餘而嘗然後可志也用火焚之餘以祭宗廟非人子所以盡其心力不敬之大也天子親耕以共粢盛天子親耕其禮三推黍稷曰粢在器曰盛王后親蠶以共祭服王后親蠶齊戒躬桑夫人三繅遂班三宮朱綠玄黃以為黼黻文章既成君服以祀之國非無良農女工也以為人之所盡事其祖禰不若以

已所自親者也凱曰夫治人之道莫急于禮禮有五經莫重于祭祭者非物自外至者也由中出者身致其誠信然後可以交于神明祭之道也何用見其未易災之餘而嘗也曰甸粟而內之三宮三宮米而藏之御廩甸甸師掌田之官也三宮三夫人也宗廟之禮君親割夫人親舂夫嘗必有兼甸之事焉夫人親舂是兼甸之事壬申御廩災乙亥嘗以為未易災之餘而嘗也鄭嗣曰壬申乙亥相去四日言用日至少而功多明未足及易而嘗穀梁傳御廩粢盛委之所藏也黍稷曰粢在器曰盛委積也御者謂御用于宗廟廩者擇治穀名禮天子親耕東田千畝諸侯百畝后夫人親西郊采桑

以共粢盛祭服躬行孝道以先天也御廩災不如勿嘗而已矣當廢一時祭自責以奉天災也知不以不時者書本不當嘗也公羊傳

敬姜曰天子日入監九御使潔奉禘郊之粢盛監視也九御九嬪之官主粢盛祭服者而後即安即就也國語魯語

天子諸侯無事則歲三田一為乾豆乾豆謂腊之以為祭祀豆實也王制

服不氏凡祭祀共猛獸謂中膳羞者獸人冬獻狼春秋傳曰熊蹯不孰夏官

囿人祭祀共其生獸死獸之物地官

獸人凡祭祀共其死獸生獸共其完者天官

掌畜祭祀共卵鳥共卵可薦之鳥

官　夏　𩵋人凡祭祀共其魚之鱻薧　鼈人祭祀共蠯蠃蚳以授醢人蠃螔蝓鄭司農云蠯蛤也杜子春云蠯蜯也蚳蛾子國語曰蟲舍蚳蝝　並天官　川衡祭祀共川奠川奠籩豆之實魚鱐蜃蛤之屬　澤虞凡祭祀共澤物之奠澤物之奠亦籩豆之實芹茆蔆芡之屬　並地官　庖人共祭祀之好羞謂四時所為膳食若荆州之鱃魚青州之蟹胥雖非常物進之孝也　天官　場人凡祭祀共其果蓏享亦如之享納牲　地官　甸師共野果蓏之薦甸在遠郊之外郊外曰野果桃李之屬蓏瓜瓞之屬　籩人掌四籩之實籩竹器如豆者共容實皆四升　朝事之籩其實麷蕡白黑形鹽膴鮑魚鱐

蕡枲實也鄭司農云朝事謂清朝未食先進寒具口實之籩熬麥曰麷麻曰蕡稻曰白黍曰黑䅯鹽以為虎形謂之形鹽故春秋傳曰鹽虎形玄謂以司尊彝之職參之朝事謂祭宗廟薦血腥之事形鹽鹽之似虎者膴膴生魚為大臠鮑者于福室中糗乾之出于江淮也鱐者析乾之出東海王者備物近者腥之遠者乾之因其宜也今河間以北煮穜麥賣之名曰逢燕人膾魚方寸切其腴以啗所貴

饋食之籩其實棗㮚桃乾橑榛實饋食薦孰也今吉禮存者特牲少牢諸侯之大夫士祭禮也不祼不薦血腥而自薦孰始是以皆云饋食之禮乾橑乾梅也有桃諸梅諸是其乾者榛似栗而小

加籩之實蔆芡㮚脯蔆芡㮚脯加籩謂尸既食后亞獻尸所加之籩重言之者以四物為八籩蔆芰也芡雞頭也栗與饋食同鄭司農云蔆芡脯脩

羞籩之實糗餌粉餈羞籩謂若少牢主人酬尸

宰夫羞房中之羞于尸侑主人主婦皆右之者故書餈作茨鄭司農云糗熬大豆與米也粉豆屑也茨字或作餈謂乾餌餅之也玄謂此二物皆粉稻米黍米所為也合蒸曰餌餅之曰餈糗者擣粉熬大豆為餌餈之黏著以粉之耳餌言糗餈言粉互相足

凡祭祀共其籩薦羞之實薦羞皆進也未食未飲曰薦既食既飲曰羞

醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醓醢昌本麋臡菁菹鹿臡茆菹麋臡醓肉汁也昌本昌蒲根切之四寸為菹三臡亦醢也作醢及臡者必先膊乾其肉乃後莝之雜以粱麴及鹽漬以美酒塗置甀中百日則成矣鄭司農云麋臡麋骭髓醢或曰麋臡醬也有骨為臡無骨為醢菁菹韭菹鄭大夫謂茆為茅茆菹初生或曰茆水草杜子春讀茆為卯玄謂菁蔓菁也茆鳧葵也凡菹醢皆以氣味相成其狀未聞

饋食之豆其

實葵菹蠃醢脾析蠯醢蜃蚳醢豚拍魚醢蠃螔蝓蜃大蛤蚳蛾子鄭司農云脾析牛百葉也蜃蛤也鄭大夫杜子春皆以拍為膊謂脅也或曰豚拍肩也今河間名豚脅聲如鍛鎛加豆之實芹菹兔醢深蒲醓醢箈菹鴈醢筍菹魚醢芹楚葵也鄭司農云深蒲蒲蒻入水深故曰深蒲或曰深蒲桑耳醓醢肉醬也箈水中魚衣故書鴈或為鶉杜子春云當為鴈玄謂深蒲蒲始生水中子箈箭萌筍竹萌羞豆之實酏食糝食鄭司農云酏食以酒酏為餅糝食菜餗蒸玄謂酏餰也內則曰取稻米舉糔溲之小切狼臅膏以與稻米為餰又曰糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以為餌煎之凡祭祀共薦羞之豆實

醢人掌共五齊七菹凡醢物以共祭祀之齊菹

凡醯醬之物齊菹醬屬醯人者皆須醯成味鹽人祭祀共其苦鹽散鹽杜子春讀苦為盬謂出鹽直用不湅治鄭司農云散鹽湅治者玄謂散鹽鬻水為鹽宰夫以式法掌祭祀之戒具與其薦羞薦脯醢也羞庶羞內羞腊人凡祭祀共豆脯薦脯膴胖凡腊物脯非豆實豆當為羞聲之誤也鄭司農云膴膺肉鄭大夫云胖讀為判杜子春讀胖為版又云膴胖皆謂夾脊肉又云禮家以胖為半體玄謂公食大夫禮曰庶羞皆有大者此據肉之所擬祭者也又引有司曰主人亦一魚加膴祭于其上者此據主人擬祭者膴與大亦一也內則曰麋鹿田豕麕皆有胖足相參正也大者胾之大臠膴者魚之反覆膴又詁曰大二者同矣則是膴亦牒肉大臠胖宜為脯而腥胖之言片也析肉意也禮固有腥膴爓雖其有為孰之皆先制乃亨　並天官

量人凡祭祀制其從獻脯燔之數量鄭司農云从獻者肉殽从酒也玄謂燔从于獻酒之肉炙也數多少也量長短也夏官

外饔掌外祭祀之割亨共其脯脩刑膴陳其鼎俎實之牲體魚腊脩鍛脯也鄭司農云刑膴謂夾脊肉或曰膺肉也玄謂刑鉶羮也膴膴胖肉大臠所以祭者

亨人祭祀共大羮鉶羮大羮肉湆鄭司農云大羮不致五味鉶羮加鹽菜矣並天官

庶羞不踰牲祭以羊則不以牛肉為羞王制

右庶差

鳥獸之肉不登于俎則公不射隱五年左氏傳

水草之菹陸產之醢小物備矣三牲之俎八簋

之實美物備矣昆蟲之異草木之實陰陽之物備矣詳見祭義薦不美多品禮器苟有明信澗谿沼沚之毛谿亦澗也沼池也沚小渚也毛草也蘋蘩薀藻之菜蘋大蓱也蘩皤蒿薀藻聚藻也筐筥錡釜之器方曰筐圓曰筥無足曰釜有足曰錡潢汙行潦之水潢汙渟水行潦流潦可薦于鬼神隐三年左氏傳里革曰古者大寒降土蟄發水虞于是乎講罛罶取名魚登川禽而嘗之寢廟鳥獸成水蟲孕水虞于是乎禁罝麗設穽鄂以實廟庖詳見通禮政事下屈到嗜芰屈到

楚卿屈蕩子子夕也芰蔆也有疾召其宗老而屬之家臣曰老宗老為宗人者曰祭我必以芰及祥祥祭也宗老將薦芰屈建命去之建屈到之子子木也宗老曰夫子屬之夫子屈到也子木曰不然夫子承楚國之政承奉也其法刑在民心而藏在王府上之可以比先王下之可以訓後世雖微楚國諸侯莫不譽微無也雖使無楚國之稱諸侯猶皆譽之以為善也其祭典有之曰國君有牛享諸侯有大牢也大夫有羊饋羊饋少牢士有豚犬之饋士以特牲庶人有魚炙之薦庶人祀以魚也

籩豆脯醢則上下共之（共之以多少為差也）不羞珍異不陳庶侈（羞進也庶衆也侈猶多也）夫子不以其私欲干國之典遂不用（干犯也國語楚語）

豊卷將祭請田焉子產弗許（田獵也）曰唯君用鮮（鮮野獸）衆給而已（衆臣祭以芻豢為足襄三十年左氏傳）

夏后氏尚明水殷尚醴周尚酒（此皆其時之用耳言尚非也明堂位）

司烜氏掌以夫遂取明火于日以鑒取明水于月以共祭祀之明齍明燭共明水（夫遂陽遂也鑒鏡屬取水者世謂之方諸取日之火月之

水欲得陰陽之絜氣也明燭以照饌陳明水以為玄酒鄭司農云夫發聲明謂以明水滫滌粢盛黍稷 秋官

酒人掌為五齊三酒祭祀則共奉之以役世婦 世婦謂宮卿之官掌女宮之宿戒及祭祀比其具酒人共酒因留與其奚為世婦役亦官聯 凡祭祀共酒以往 不言奉小祭祀

酒正辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊 泛者成而滓浮泛泛然如今宜成醪矣醴猶體也成而汁滓相將如今恬酒矣盎猶翁也成而翁翁然蔥白色如今酇白矣緹者成而紅赤如今下酒矣沈者成而滓沈如今造清矣自醴以上尤濁縮酌者盎以下差清其象類則然古之法式未可盡聞杜子春讀齊皆為粢又禮器曰緹酒之用玄酒之尚玄謂齊者每有祭祀以度量節作之

辨三酒之物一曰

事酒二曰昔酒三曰清酒鄭司農云事酒有事而飲也昔酒無事而飲也清酒祭祀之酒玄謂事酒酌有事者之酒其酒則今之醳酒也昔酒今之酋久白酒所謂舊醳者也清酒今中山冬釀接夏而成凡祭祀以法共五齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再貳小祭壹貳皆有酌數唯齊酒不貳皆有器量酌器所用注尊中者數量之多少未聞鄭司農云三貳三益副之也大祭天地中祭宗廟小祭五祀齊酒不貳為尊者質不敢副益也杜子春云齊酒不貳謂五齊以祭不益也其三酒人所飲者益也弟子職曰周旋而貳唯嗛之視玄謂大祭者王服大裘衮冕所祭也中祭者王服鷩冕毳冕所祭也小祭者王服希冕玄冕所祭也三貳再貳壹貳者謂就三酒之尊而益之也禮運曰玄酒在室醴醆在户粢醍在堂澄酒在下澄酒是三酒也益之

者以飲諸臣若今常滿尊也祭祀必用五齊者至敬不尚味而貴多品　並天官

司尊彝掌六尊六彝之位詔其酌辨其用與其實位所陳之處酌泲之使可酌各異也用四時祭祀所用亦不同實鬱及醴齊之屬凡六彝六尊之酌鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊涚酌凡酒脩酌故書縮為數齊為盞鄭司農云獻讀為儀儀酌有威儀多也涚酌者涚拭勺而酌也脩酌者以水洗勺而酌也盞讀皆為齊和之齊杜子春云數當為縮齊讀皆為粢玄謂禮運曰玄酒在室醴醆在戶粢醍在堂澄酒在下以五齊次之則醆酒盎齊也郊特牲曰縮酌用茅明酌也醆酒涚于清汁獻涚于醆酒猶明清與醆酒于舊澤之酒也此言轉相泲成也獻讀為摩莎之莎齊語聲之誤也煮鬱和秬鬯以醆酒摩莎泲之出其香汁也醴齊尤濁和以明酌泲之以茅縮去滓也盎齊差清

和以清酒泲之而已其餘三齊泛从醴醍沈从盎凡酒謂三酒也脩讀為滌濯之滌滌酌以水和而泲之今齊人命浩酒曰滌明酌酌取事酒之上也澤讀曰醳明酌清酒醆酒泲之皆以舊醳之酒凡此四者祼用鬱齊朝用醴齊饋用盎齊諸臣自酢用凡酒唯大事于大廟備五齊三酒　春官

祭齊加明水

明水涚齊縮酌用茅明酌也醆酒涚于清汁獻涚于醆酒猶明清與醆酒于舊澤之酒也詳凡祭義

右酒齊

典瑞大祭祀共其玉器而奉之玉器謂四圭祼圭之屬　春官

泰有虞氏之尊也山罍夏后氏之尊也著殷尊也犧象周尊

也泰用瓦著著地無足爵夏后氏以琖殷以斚周以爵斚畫禾稼也詩曰洗爵奠斚灌尊夏后氏以雞夷殷以斚周以黃目其勺夏后氏以龍勺殷以疏勺周以蒲勺夷讀為彝周禮春祠夏禴祼用雞彝鳥彝秋嘗冬烝祼用斚彝黃彝龍龍頭也疏通刻其頭蒲蒲合蒲如鳧頭也明堂位

小宗伯辨六彝之名物以待果將六彝雞彝鳥彝斚彝黃彝虎彝蜼彝果讀曰祼辨六尊之名物以待祭祀待者有事則給之鄭司農云六尊獻尊象尊壺尊著尊大尊山尊

司尊彝春祠夏禴祼用雞彝鳥彝皆有舟其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有罍諸臣之所昨也秋嘗冬烝祼

用斝彝黃彝皆有舟其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊皆有罍諸臣之所昨也凡四時之間祀追享朝享祼用虎彝蜼彝皆有舟其朝踐用兩大尊其再獻用兩山尊皆有罍諸臣之所昨也詳見天子諸侯廟享　鬯人掌共秬鬯而飾之秬鬯不和鬱者飾之謂設巾　凡祭祀社壝用大罍壝謂委土為墠壇所以祭也大罍瓦罍　禜門用瓢齎禜謂營酇所祭門國門也春秋傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時于是乎禜之山川之神則水旱癘疫之不時于是乎禜之魯莊二十五年秋大水鼓用牲于門故書瓢作剽鄭司農云讀剽為瓢杜子春讀齎為粢瓢謂瓠蠡也粢盛也玄謂齎讀為齊取甘瓠割去柢以齊為尊

廟用脩凡山川四方用蜃凡祼事用概凡𩰫事用散 祼當為埋字之誤也故書蜃或為謨杜子春云謨當為蜃書亦或為蜃蜃水中蜃也鄭司農云脩概散皆器名玄謂廟用脩者謂始禘時自饋食始脩蜃概散皆漆尊也脩讀曰卣卣中尊謂獻象之屬尊者彝為上罍為下蜃畫為蜃形蚌曰合漿尊之象概尊以朱帶者無飾曰散 並春官

宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑者舉角 凡觴一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散 禮器

有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之八簋 皆黍稷器制之異同未聞

俎有虞氏以梡夏后氏以嶡殷以椇周以房俎 梡斷木為四足而已嶡之言蹷也謂中足為橫距之象周禮謂之距

上下兩間有似于堂房魯頌曰籩豆大房椇之言枳椇也謂曲橈之也房謂足下跗也

夏后氏以楬豆殷玉豆周獻豆 楬無異物之飾也獻疏刻之齊人謂無髪為禿楬 明堂位

司巫祭祀則共匰主及道布及蒩館 杜子春云蒩讀為鉏匰器名主謂木主也道布新布三尺也鉏藉也館神所館止也書或為蒩館或為租飽或曰布者以為席也租飽茅裹肉也玄謂道布者為神所設巾中霤禮曰以功布為道布屬于几也蒩之言藉也祭食有當藉者館所以承蒩謂若今筐也主先匰蒩後館互言之者明共主以匰共蒩以筐大祝取其主蒩陳之器則退也士虞禮曰苴刌茅長五寸實于筐饌于西坫上又曰祝盥取苴降洗之升入設于几東席上東縮 春官

暢臼以椈杵以梧 所以擣鬱也椈柏也 雜記

掌蜃祭祀共蜃器之蜃 飾祭器之

屬也巴人職曰凡四方山川用蜃器春秋定十四年秋天王使石尚來歸蜃蜃之器以蜃飾因名焉鄭司農云蜃可以白器令色白 地官

凌人祭祀共冰鑑 鑑如甀大口以盛水 天官

司几筵掌五几五席之名物辨其用與其位 五几左右玉彫彤漆書五席莞藻次蒲熊用位所設之席及其處 凡大朝覲大饗射凡封國命諸侯王位設黼依依前南鄉設莞筵紛純加繅席黼純左右玉几 斧謂之黼其繡白黑采以絳白為質依其制如屏風然于依前為王設席左右有几優至尊也鄭司農云紛讀為豳又讀為和粉之粉謂白繡也純讀為均服之均純緣也繅讀為藻率之藻次席虎皮為席書顧命曰成王將崩命大保芮伯畢公等被冕服憑王几玄謂紛如綬有文而狹者繅席削蒲蒻展之編以五

采若今合歡矣畫謂雲氣也次席桃枝席有次列成文者祀先王昨席亦如之鄭司農云昨席于主階設席王所坐也玄謂昨讀曰酢謂祭祀及王受酢之席尸卒食王酳之卒爵祝受之又酌授尸尸酢王于是席王于戶內后諸臣致爵乃設席諸侯祭祀席蒲筵繢純加莞席紛純右彫几繢畫文也不莞席加繅者繅柔嚅不如莞清堅又于鬼神宜昨席莞筵紛純加繅席畫純昨讀亦曰酢甸役則設熊席右漆几謂王甸有司祭表貉所設席春官鬼神之祭單席禮器冪人掌共巾冪共巾可以覆物祭祀以疏布巾冪八尊以疏布者天地之神尚質以畫布巾冪六彝宗廟可以文畫者畫其雲氣與天官伊耆氏掌國之大祭祀共

其杖咸咸讀為函老臣雖杖于朝事鬼神尚敬去之有司以此函藏之旣事乃授之　秋官　鄉師正歲稽其鄉器閭共祭器鄉共吉凶禮禮樂之器祭器者簠簋俎之屬閭胥主集為之吉器若閭祭器者也　地官　孟冬命工師效功陳祭器案度程主于祭器祭器尊也度謂制大小也程謂器所容也　月令　凡家造祭器為先犧賦為次養器為後大夫稱家謂家始造事犧賦以賦出牲　無田祿者不設祭器有田祿者先為祭服祭器可假祭服宜自有　君子雖貧不粥祭器雖寒不衣祭服廣敬鬼神也粥賣也　曲禮　四命受器鄭司農云受祭器為上大夫玄謂此公之孤始得有祭器者也禮運曰大夫具官祭器不假聲

樂皆具非禮也王之下大夫亦四命　春官大宗伯　大夫祭器不假祭器未成不造燕器　造為也　王制　大夫士去國祭器不踰竟　此用君祿所作取以出竟恐辱親也　大夫寓祭器于大夫士寓祭器于士　寓寄也與得用者言寄覬已後還　曲禮　宗廟之器不粥于市　王制　君子敬則用祭器　謂朝聘待賓客崇敬不敢用燕器也　表記　祭服敝則焚之祭器敝則埋之　此皆不欲人褻之也焚之必已不用埋之不知鬼神之所為　曲禮

右祭器

大夫祭器不假非禮也　臣之奢富擬于國君敗亂之國也　禮運

內宰中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊以為祭服天官

王后蠶于北郊以共純服夫人蠶于北郊以共冕服祭統

親蠶之禮詳見內治篇

季夏命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸以給郊廟祭祀之服詳月令

典絲凡祭祀共黼畫組就之物以給衣服冕旒及依盥巾之屬白與黑謂之黼采色一成曰就天官

弁師掌王之五冕詳見名器上篇

司服掌王之吉凶衣服辨其名物與其用事用事祭祀視朝甸凶弔之事衣服各有所用

王之吉服祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則

袞冕享先公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕祭羣小祀則玄冕（詳見名器）公之服自袞冕而下如王之服侯伯之服自鷩冕而下如公之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服孤之服自希冕而下如子男之服卿大夫之服自玄冕而下如孤之服士之服自皮弁而下如大夫之服其齊服有玄端素端（詳見名器）凡大祭祀共其衣服而奉之（奉猶送也送之于王所　春官）追師掌王后之首服為副編次追衡笄為九嬪及外内命婦之首服

以待祭祀詳見名器　內司服掌王后之六服褘衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣衣素沙辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素紗凡祭祀共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服詳見名器　王后褘衣夫人揄狄君命屈狄再命褘衣一命襢衣士褖衣詳見名器　屨人掌王及后之服屨為赤舄黑舄赤繶黃繶青句素屨葛屨辨外內命夫命婦之命屨功屨散屨凡四時之祭祀以宜服之詳見名器　天子玉藻十有二旒前後邃延龍卷以祭玄端而朝日于東

門之外聽朔于南門之外諸侯玄端以祭皮弁以聽朔于太廟詳見名器及朝廷禮　大夫冕而祭于公弁而祭于已士弁而祭於公冠而祭于已士弁而親迎然則士弁而祭于已可也詳見名器　少牢饋食之禮主人朝服主婦被錫衣侈袂主婦贊者亦被錫衣侈袂詳見少牢　特牲饋食之禮主人冠端玄子姓兄弟如主人之服有司羣執事如兄弟服詳見特牲　特牲饋食其服皆朝服玄冠緇帶緇韠唯尸祝佐食玄端玄裳黄裳雜裳可也皆爵韠同上　主

婦纚笄宵衣同上 有虞氏皇而祭夏后氏收而祭殷人冔而祭周人冕而祭詳見名器 玄冠丹組纓諸侯之齊冠也玄冠綦組纓士之齊冠也詳見祭通禮齊戒章 周弁殷冔夏收同上 有虞氏服韍夏后氏山殷火周龍章詳見名器 一命緼韍幽衡再命赤韍幽衡三命赤韍葱衡同上 鄉師比共吉凶二服吉服者祭服也比長主集為之 地官 有田祿者先為祭服君子雖寒不衣祭服詳見祭器 祭服敝則焚之同上

燕衣不踰祭服王制

右祭服

大司樂以六律六同五聲八音六舞大合樂以致鬼神示乃分樂而序之以祭以享以祀乃奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神乃奏大簇歌應鍾舞咸池以祭地示乃奏姑洗歌南宫舞大磬以祀四望乃奏蕤賔歌函鍾舞大夏以祭山川乃奏夷則歌小吕舞大濩以享先妣乃奏無射歌夾鍾舞大武以享先祖凡六樂者文之以五聲播之以八音凡六樂者一變而致羽物及川澤之示

再變而致臝物及山林之示三變而致鱗物及丘陵之示四變而致毛物及墳衍之示五變而致介物及土示六變而致象物及天神凡樂圜鍾為宮黃鍾為角太蔟為徵姑洗為羽靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至于地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣凡樂函鍾為宮太蔟為角姑洗為徵南宮為羽靈鼓靈鼗孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至于澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得

而禮矣凡樂黃鍾為宮大呂為角大簇為徵應鍾為羽路鼓路鼗陰竹之管龍門之琴瑟九德之歌九磬之舞于宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣凡樂事大祭祀宿縣遂以聲展之王出入則令奏王夏尸出入則令奏肆夏牲出入則令奏昭夏帥國子而舞詳見樂制

典庸器掌藏樂器及祭祀則帥其屬而設筍虡詳見樂器

鍾師凡祭祀奏燕樂　鎛師凡祭祀鼓其金奏之樂

笙師凡祭祀共其鍾聲之樂　磬師凡祭祀奏縵樂

大師大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊下管播樂器令奏鼓朄　小師大祭祀登歌擊拊下管擊應鼓徹歌凡小祭祀小樂事鼓朄　樂師凡國之小事用樂者令奏鐘鼓凡樂成則告備詔來瞽臯舞及徹帥學士而歌徹令相已上並詳見樂制　鼓人以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭以路鼓鼓鬼享詳見樂器　大胥凡祭祀之用樂者以鼓徵學士詳見樂制　籥師祭祀則鼓羽籥之舞　司干掌舞器祭祀舞者既陳則授舞器既舞則受之　司兵祭祀授舞

者兵　司戈盾祭祀授旅賁殳故士戈盾授舞者兵亦如之　舞師掌教兵舞帥而舞山川之祭祀教帗舞帥而舞社稷之祭祀教羽舞帥而舞四方之祭祀教皇舞帥而舞旱暵之事凡野舞則皆教之凡小祭祀則不興舞　旄人掌教舞散樂舞夷樂凡四方之以舞仕者屬焉凡祭祀舞其燕器　韎師掌教韎樂祭祀則帥其屬而舞之　鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌祭祀則歈而歌之並詳見歌舞

右樂舞　昔者周公旦有勲勞于天下周公既沒成王康王追念周公之所以勲勞者而欲尊魯故賜之以重祭外祭則郊社是也内祭則大甞禘是也大夫甞禘升歌清廟下而管象朱干玉戚以舞大武八佾以舞大夏此天子之樂也康周公故以賜魯也子孫纂之至于今不廢所以明周公之德而又以重其國也詳見祭義　季夏六月以禘禮祀周公于太廟升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大

武皮弁素積裼而舞大夏昧東夷之樂也任南蠻之樂也納夷蠻之樂于大廟言廣魯于天下也詳見廟享禘章　荀偃士匄曰魯有禘樂賓祭用之詳見歌舞

隱公五年考仲子之宮将萬焉公問羽數于衆仲對曰天子用八諸侯用六大夫四士二夫舞所以節八音而行八風故自八以下公從之于是初獻六羽始用六佾也同上　昭公将禘于襄公萬者二人其衆萬于季氏臧孫曰此之謂不能庸先君之

廟 同上

孔子謂季氏八佾舞于庭是可忍也孰不可忍也 三家者以雍徹子曰相維辟公天子穆穆奚取于三家之堂 並詳見歌舞

季冬乃命四監收秩薪柴共郊廟及百祀之薪燎 四監主山林川澤之官也大者可析謂之薪小者合束謂之柴薪施炊爨柴以給燎春秋傳曰其父析薪 月令

遂人凡國祭祀令野職 野職薪炭之屬 地官 委人以式法共祭祀之薪蒸木材 式法故事之多少也薪蒸給炊及燎粗者曰薪細者曰蒸木材給張事 同上

司爟氏掌以夫遂取明火于日共祭祀之明燭凡

邦之大事共墳燭庭燎故書墳為蕡鄭司農云蕡燭麻燭也玄謂墳大也樹于門外曰大燭于門內曰庭燎皆所以照衆為明　秋官

甸師祭祀共蕭茅鄭大夫云蕭字或為莤莤讀為縮束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去若神飲之故謂之縮縮浚也故齊桓公責楚不貢包茅王祭不共無以縮酒杜子春讀為蕭蕭香蒿也玄謂詩所云取蕭祭脂郊特牲云蕭合黍稷臭陽達于墻屋故既薦然後焫蕭合馨香合馨香者是蕭之謂也茅以共祭之苴亦以縮酒苴以藉祭縮酒泲酒也醴齊縮酌　天官

鄉師大祭祀共茅葅杜子春云葅當為菹以茅為菹若葵菹也鄭大夫讀葅為藉謂祭前藉也易曰藉用白茅无咎玄謂葅士虞禮所謂苴刌茅長五寸束之者是也祝設于几東席上食佐食取黍稷祭于苴三取膚祭祭如初此所以承祭既祭蓋束而去之守祧職云既祭藏其隋是與　地官

掌蜃

祭祀共白盛之蜃盛猶成也謂飾牆使白之蜃也今東萊用蛤謂之叉灰云 同上

幕人凡祭祀共其帷幕幄帟綬共之者掌次當以張 掌次凡祭祀張其旅幕張尸次旅衆也公卿以下即位所祭祀之門外以待事為之張大幕尸則有幄鄭司農云尸次祭祀之尸所居更衣帳 同上

右薪茅雜物

齊桓公伐楚曰爾貢包茅不入王祭不共無以縮酒寡人是徵包裹束也茅青茅也束茅而灌之以酒為縮酒尚書包匭菁茅茅之為異未審 僖四年左傳

五穀不升謂之大侵侵傷大侵之禮禱而不祀周書曰大荒有禱無

祀 襄二十四年穀梁傳 凶年則乘駑馬祀以下牲 自貶損亦取易供也駑馬六種最下者下牲少牢若特豕特豚也 雜記 閭師凡庶人不畜者祭無牲不耕者祭無盛 掌罰其家事也盛黍稷也 地官

右殺禮

孔子在齊齊大旱春飢景公問于孔子曰如之何孔子曰凶年則乘駑馬力役不興馳道不修 馳道君行之路 祈以幣玉 君所祈請用幣及玉不用牲也 祭祀不縣 不作樂也 祀以下牲 當用大牢者用少牢 此賢君自貶以救民之禮也 家語

鄭公孫黑肱有疾歸邑于公 黑肱子張 召室

老宗人立叚叚子石黑肱子而使黜官薄祭黜官無多受職祭以特羊殷以少牢足以供祀四時祀一羊三年盛祭以羊豕殷盛也 襄二十二年左氏傳

禮書綱目卷四十六

禮書綱目卷四十七

婺源江永撰

祭義

夫禮必本于天殽于地列于鬼神聖人則天之明因地之利取法度于鬼神以制禮下教令也既又祀之教民嚴上也鬼者精魂所歸神者引物而出謂祖廟山川五祀之屬也達于喪祭民知嚴上則此禮達于下也禮運

夫政必本于天殽以降下降下也殽天之氣以下教令天有運移之期陰陽之節也命降于社之謂殽地謂教令由社下者也社土地之主也周禮土會之法有五地之物生降于祖廟之謂仁義謂教令由祖下

者大傳曰自禰率而上至于祖遠者輕仁也自祖率而下至于禰高者重義也降于山川之謂興作謂教令由山川下者也山川有草木禽獸可作器物共國事降于五祀之謂制度謂教令由五祀下者五祀有中霤門戶灶行之神此始為宮室制度同上先王患禮之不達于下也患下不信也故祭帝于郊所以定天位也祀社于國所以列地利也祖廟所以本仁也山川所以儐鬼神也五祀所以本事也此所以達禮于下也教民尊神也故禮行于郊而百神受職焉禮行于社而百貨可極焉禮行于祖廟而孝慈服焉禮行于五祀而正法則焉言信得其禮則神物與天

皆應之百神列宿也百物金玉之屬故自郊社祖廟山川五祀義之脩而禮之藏也脩猶飾也藏若共城郭然 同上天地之祭宗廟之事倫也倫之言順也社稷山川之事鬼神之祭體也天地人之別體也 禮器祀帝于郊敬之至也言就而祭之不敢致也宗廟之祭仁之至也仁恩也父子主恩也 同上子曰郊社之義所以仁鬼神也嘗禘之禮所以仁昭穆也仁猶存也凡存此者所以善全之道也郊社嘗禘存死之善者也郊有后稷社有句龍明乎郊社之義嘗禘之禮治國其如指諸掌而已乎治國指諸掌言易知也郊社嘗禘尊卑之事有治國之象焉 仲尼燕居昔先

王之制禮也因其財物而致其義焉爾故作大事必順天時大事祭祀也春秋傳曰啟蟄而郊龍見而雩始殺而嘗閉蟄而烝為朝夕必放于日月日出東方月生西方為高必因丘陵謂冬至祭天于圜丘之上為下必因川澤謂夏至祭地于方澤之中是故天時雨澤君子達亹亹焉達猶皆也亹亹勉勉也君子愛物見天雨澤皆勉勉勸樂是故昔先王尚有德尊有道任有能舉賢而置之聚衆而誓之古者將有大事必選賢誓衆重事也是故因天事天天高因高者以事也因地事地地下因下者以事也因名山升中于天名猶大也升上也中猶成也謂巡守至于方嶽燔柴祭天告以諸侯之成功也孝經說曰封乎泰山

考續燔燎禪乎梁甫刻石紀號也因吉土以享帝于郊吉土王者所卜而居之土也饗帝于郊以四時所兆祭于四郊者也今漢亦四時迎氣其禮則簡升中于天而鳳凰降龜龍假功成而太平陰陽氣和而致象物饗帝于郊而風雨節寒暑時五帝主五行五行之氣和而庶徵得其序也五行木為雨金為暘火為燠水為寒土為風是故聖人南面而立而天下大治南面立者視朝禮器郊之祭也迎長日之至也易說曰三王之郊一用夏正夏正建寅之月也此言迎長日者建夘而晝夜分而日長也家語王肅註曰周人始日至之月冬日至而日長以大報天而主日也大猶徧也天之神日為尊兆于南郊就陽位也日太陽之精也家語云兆立于南所以就陽位也于郊

故謂之郊焉王曰兆丘于南謂之圜丘兆之于南郊也然則郊之名有三焉築為圜丘以象天自然故謂之圜丘圜丘人之所造故謂之泰壇于南郊在南說學者謂南郊與圜丘異若是則詩易尚書謂之圜丘也又不通泰壇之名或乃謂周官圜丘虛妄之言皆不通典制也

掃地而祭於其質也

王曰地圜丘之地掃焉而祭貴其質也

器用陶匏以象天地之性也

觀天下之物無可以稱其德王曰人之作物無可稱之故取天地之性以自然也

于郊故謂之郊牲用騂尚赤也用犢貴誠也

尚赤者周也犢質慤貴誠之美也

王曰郊之用辛也周之始郊日以至

言日以周郊天之月而至陽氣新用事順之而用辛日此說非也郊天之月而日至魯禮也三王之郊一用夏正魯以無冬至祭天于圜丘之事是以建子之月郊天示先有事也用辛

日者凡為人君當齋戒自新耳周衰禮廢儒者見周禮盡在魯因推魯禮以言周事　家語云周之始郊其月以日至其日用上辛至于啟蟄之月則又祈穀于上帝此二者天子之禮也魯無冬至大郊之事降殺于天子是以不同也王曰祈求也為農求穀于上帝月令孟春之月乃以元日祈穀于上帝魯無仲冬大郊之事至于祈農與天子同故春秋傳曰夫郊祀后稷以祈農事也是故啟蟄而郊郊而後耕而學者不知推經禮之指歸皮膚妄說乃至顛倒神祇變易時日遷改兆位良可痛心者也

卜郊受命于祖廟作龜于禰宮尊祖親考之義也

受命謂告之退而卜　王曰禰宮父廟也受祭天之命于祖而作龜于父廟

卜之日王立于澤親聽誓命受教諫之義也

澤澤宮也所以擇賢之宮也既卜必到擇宮擇可與祭祀者因誓勑之以禮也禮器曰舉賢而置之聚衆而誓

之是也　王曰誓命祭天所以威儀也王親受之故曰受教諫之義獻命庫門之內戒百官也大廟之命戒百姓也王自澤宮而還以誓命重相申勑也庫門在雉門之外入庫門則至廟門外矣大廟者祖廟也百官公卿以下也百姓王之親也入廟戒親親也王自此還齊路寢之室庫式為廐祭之日王皮弁以聽祭報示民嚴上也報猶白也夙興朝服以待白祭事者乃後服祭服而行事也周禮祭之日小宗伯逆齍省鑊告時于王告備于王也喪者不哭不敢凶服汜埽反道鄉為田燭謂郊道之民為之也反道剗令新土在上也田燭田首為燭也弗命而民聽上化王嚴上祭之日王被袞以象天謂有日月星辰之章此魯禮也周禮王祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之魯侯之服自袞冕而下也

家語云天子大裘以黼之被裘象天又云既至泰壇王脱裘矣服衮以臨燔柴王曰大裘為黼文也言被之大裘其有象天之文故被之道路至大壇而脱之

戴冕璪十有二旒則天數也天之大數不過十二乘素車貴其質也旂十有二旒龍章而設日月以象天也設日月畫于旂上素車殷路也魯公之郊用殷禮也天垂象聖人則之郊所以明天道也明謂則之以示人也帝牛不吉以為稷牛養牲必有二也帝牛必在滌三月稷牛唯具所以別事天神與人鬼也滌牢中所搜除處也唯具遭時又選可用也萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也言俱本可以配郊之祭也大報本反始也郊特牲

有以下為貴者至敬不壇埽地而祭有以素為貴者至敬無文大路素而越席犧尊疏布冪樿杓明堂位曰大路殷路也冪或作幕樿木白理也　禮器　禮不盛服不充禮盛者服充大事不祟曲敬　故大裘不裼乘路車不式謂祭天也周禮王祀昊天上帝則服大裘而冕乘玉路或曰乘兵車不式　玉藻　郊之祭也喪者不敢哭凶服者不敢入國門敬之至也祭者吉禮不欲聞見凶人　祭義　子曰孝莫大于嚴父萬物資始于乾人倫資父為天故孝行之大莫過于尊嚴其父也　嚴父莫大於配天則周公其人也謂父為天雖無貴賤然以父配天之禮始自周公故曰其人也　昔者周公郊

祀后稷以配天后稷周之始祖也郊謂圜丘祀天也周公攝政因行郊天之祭乃尊始祖以配之也宗祀文王於明堂以配上帝明堂天子布政之堂也周公因祀五方上帝于明堂乃尊文王以配之也是以四海之內各以其職來祭君行嚴配之禮則德教刑于四海海內諸侯各脩其職來助祭也孝經

郊則曷為必祭稷王者必以其祖配王者則曷為必以其祖配自內出者無匹不行自外至者無主不止公羊傳詳見天神篇

祀乎明堂所以教諸侯之孝也祀乎明堂宗祀文王祭義

古者先王既有天下又崇立于上帝明神而敬事之崇尊也立立其祀也上帝天也明神日月也于

是乎有朝日夕月以教民事君禮天子以春分朝日以秋分夕月拜日于東門之外然則夕月在西門之外必矣國語周語　古者帝王躬率有司百執事而以正月朝迎日于東郊所以為萬物先而尊事天也祀上帝于南郊所以報天德堯典曰寅賓出日此之謂也尚書大傳　三代之禮天子春朝朝日秋暮夕月所以明有別也祭日東壇祭月西壇故以別内外以端其位大戴禮　祭日于壇祭月于坎以別幽明幽明者謂日照晝月照夜　祭日于東祭月于西以別外内以制上下　以端其位端正　日出于東月生于西陰陽長短終始相巡

以致天下之和（巡讀如沿漢之沿謂更相從道　祭義）雖為天子必有尊也貴為諸侯必有長也故天子朝日諸侯朝朔（穀梁傳詳見天神篇）天子冕而執鎮圭率諸侯而朝日東郊所以教尊尊也（大戴禮）社祭土而主陰氣也君南鄉于北墉下答陰之義也（墻謂之墉北墉社內北墻）日用甲日之始也（國中之神莫貴于社）天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也（大社王為群姓所立）是故喪國之社屋之不受天陽也薄社北墉使陰明也（絕其陽通其陰而已薄社殷之社殷始都薄）社所以神地之道也地載萬物

天垂象取財于地取法于天是以尊天而親地也故教民美報焉家主中霤而國主社社宗本也中霤亦土神也唯為社事單出里唯為社田國人畢作唯社丘乘共粢盛所以報本反始也單出里皆往祭社于都鄙二十五家為里畢作人則盡行非徒羨也丘十六井也四丘六十四井曰甸故謂之乘乘者以于車賦出長轂一乘乘或為鄰季春出火為焚也謂焚萊也凡出火以火出建辰之月火始出然後簡其車賦而歷其卒伍而君親誓社以習軍旅左之右之坐之起之以觀其習變也簡歷謂算具陳列之也君親誓社誓吏士以習軍旅既而遂田以祭社也言祭社則此是仲春之禮也仲春以火田

田止弊火然後獻禽至季春出火而民乃用火今云季春出火乃誓社記者誤也社或為省而流示之禽而盐諸利以觀其不犯命也流猶行也行行田也盐讀為豔行田示之以禽使歆豔之觀其用命否也謂禽為利者凡田大獸公之小禽私也求服其志不貪其得失伍而獲猶為犯命故以戰則克以祭則受福郊特牲王者所以有社稷何為天下求福報功人非土不立非穀不食土地廣博不可徧敬也五穀衆多不可一一而祭也故封土立社示有土尊稷五穀之長故封稷而祭之也王者諸侯俱兩社何俱有土之君太社為天下報功王社

為京師報功大夫有民其有社稷者亦為報功也社稷在中門之外外門之內何尊而親之與先祖同也不置中門內何敬之示不褻瀆也社稷所以有樹何尊而識之使民人望見師敬之又所以表功也尚書亡篇曰太社唯松東社唯柏南社唯梓西社唯栗北社唯槐王者自親祭社稷何社者土地之神也土生萬物天下之所主也尊重之故自祭也其壇大何如春秋文義曰天子之社稷廣五丈諸侯半之其色如何春秋傳曰天子有

太社焉東方青色南方赤色西方白色北方黒色上冐以黄土故将封東方諸侯青土苴以白茅謹敬潔清也王者諸侯必有誡社何示有存亡也明為善者得之惡者失之禮曰亡國之社稷必以為宗廟之屏示賦之也白虎通

五祀者何謂也謂門戸井灶中霤也所以祭何人之所處出入所飲食故為神而祭之祭五祀所以歲一徧何順五行也故春祭戸戸者人所出入春亦萬物始觸戸而出也夏祭灶者火之生人所以自養也夏亦

火王長養萬物秋祭門門以閉藏自固也秋亦萬物成熟内備自守也冬祭井井者水之生藏在地中冬亦水王萬物伏藏六月祭中霤中霤者象土在中央也六月亦土王也天子諸侯以牛卿大夫以羊因四時牲也一說户以羊灶以雞中霤以豚門以犬井以豕或曰中霤用牛其餘不得用豚井以魚（同上）

王孫賈問曰與其媚于奥寧媚于竈何謂也（王孫賈衛大夫媚親順也室西南隅為奥灶者五祀之一夏所祭也凡祭五祀皆先設主而祭于其所然後迎尸而祭于奥略如祭宗廟之儀如祀灶則設主于灶陘祭畢而更

設饌于奧以迎尸也故時俗之語因以奧有常尊而非祭之主灶雖卑賤而當時用事喻自結于君不如阿附權臣也賈衛之權臣故以此諷孔子

子曰不然獲罪于天無所禱也 天即理也其尊無對非奧灶之可比也逆理則獲罪于天矣豈媚于奧灶所能禱而免乎言但當順理非特不當媚灶亦不可媚于奧也　謝氏曰聖人之言遜而不迫使王孫賈而知此意不為無益使其不知亦非所以取禍　論語

五嶽者何謂也泰山東嶽也霍山南嶽也華山西嶽也常山北嶽也嵩高山中嶽也五嶽何以視三公能大布雲雨也能大斂雲雨也雲觸石而出膚寸而合不崇朝而雨天下施德博大故視三公也四瀆者何謂也

江河淮濟也四瀆何以視諸侯能蕩滌垢濁焉能通百川于海焉能出雲雨千里焉為施甚大故視諸侯也山川何以視子男也能出物焉能潤澤物焉能生雲雨為恩多然品類以百數故視子男也說苑天子大蜡八所祭有八神也伊耆氏始為蜡伊耆氏古天子號也蜡也者索也謂求索也歲十二月合聚萬物而索饗之也歲十二月周之正數謂建亥之月也享者祭其神也萬物有功加于民者神使為之也祭之以報焉造者配之也蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也先嗇若神農者司嗇后稷是也祭百種以報嗇也嗇所樹藝之功使盡

饗之饗農及郵表畷禽獸仁之至義之盡也農田畯也郵表畷謂田畯所以督約百姓于井間之處也詩云為下國畷郵禽獸服不氏所教擾猛獸也古之君子使之必報之迎貓為其食田鼠也迎虎為其食田豕也迎而祭之也迎其神也祭坊與水庸事也水庸溝也曰土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草木歸其澤此蜡祝辭也若辭同則祭同處可知矣壑猶坑也昆蟲暑生寒死螟螽之屬為害者也皮弁素服而祭素服以送終也葛帶榛杖喪殺也蜡之祭仁之至義之盡也送終喪殺所謂老物也素服衣裳皆素黄衣黄冠而祭息田夫也祭謂既蜡臘先祖五祀也于是勞農以休息之

論語曰黄衣狐裘野夫黄冠黄冠草服也言祭以息民服象其時物之色季秋而草木黄落大羅氏天子之掌鳥獸者也諸侯貢屬焉草笠而至尊野服也諸侯于蜡使使者戴草笠貢鳥獸也詩云彼都人士臺笠緇撮又曰其餉伊黍其笠伊糾皆言野人之服也羅氏致鹿與女而詔客告也以戒諸侯曰好田好女者亡其國詔使者使歸以此告其君所以戒之天子樹瓜華不斂藏之種也華果蓏也又詔以天子樹瓜蓏而已戒諸侯以蓄藏蘊財利也八蜡以記四方四方方有祭也四方年不順成八蜡不通以謹民財也其方穀不熟則不通于蜡者使民謹于用財蜡有八者先嗇一也司嗇二也農三也郵表畷四也貓虎五也坊六也

水庸七也昆蟲八也順成之方其蜡乃通以移民也移之言羨也詩頌豐年曰為酒為醴烝畀祖妣以洽百禮此其羨之與既蜡而收民息已故既蜡君子不興功收謂收斂積聚也息民與蜡異則黃衣黃冠而祭為臘必矣郊特牲祀先賢于西學所以教諸侯之德也西學周小學也先賢有道德王所使教國子者祭義

祭有祈焉祈猶求也謂祈福祥求永貞也有報焉謂若穫禾報也有由辟焉由用也辟讀為弭謂弭災兵遠罪疾也郊特牲

君子曰禮之近人情者非其至者也近人情者褻而遠之者敬郊血大饗腥三獻爓一獻孰郊祭天也大饗祫祭先王也三獻祭社稷五祀一獻祭羣小祀也爓沈肉于湯也血腥爓孰遠近備古今也尊者先

遠差降而下至小祀孰而已禮器郊血大饗腥三獻爓一獻孰至敬不饗而貴氣臭也血腥爓祭用氣郊特牲孔子曰誦詩三百不足以一獻一獻之禮不足以大饗大饗之禮不足以大旅大旅具矣不足以饗帝誦詩三百喻習多言而不學禮也大旅祭五帝也饗帝祭天毋輕議禮謂若誦詩者不可以強言禮禮器禮有以多為貴者天子七廟諸侯五大夫三士一此以多為貴也同上王者天太祖諸侯不敢懷大夫士有常宗所以別貴始德之本也郊止天子社止諸侯道及士大夫所以別尊卑尊

者事尊卑者事卑宜鉅者鉅宜小者小也故有天下者事七世有國者事五世有五乘之地者事三世有三乘之地者事二世待年而食者不得立宗廟所以别積厚積厚者流澤光也積薄者流澤卑也大戴禮　清廟茅屋昭其儉也以茅飾屋著儉也清廟肅然清静之稱桓二年左氏傳　王者所以立宗廟何縁生以事死敬亡若存故以宗廟而事之此孝子之心也宗者尊也廟者貌也象先祖之尊貌也白虎通　子羔問曰祭典云昔者有虞氏祖顓頊而宗堯夏后氏

亦祖顓頊而宗禹殷人祖契而宗湯周人祖文王而宗武王此四祖四宗或乃異代或其考祖之有功德其廟可也若有虞宗堯夏祖顓頊皆異代之有功德者也亦可以存其廟乎孔子曰善如汝所問也如殷周之祖宗其廟可以不毁其他祖宗者功德不殊雖在殊代亦可以無疑矣詩云蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所憩周人之於召公也愛其人猶敬所舍之樹況祖宗其功德而可以不尊奉其廟乎家語

親親故尊祖尊祖故敬宗敬宗

故收族收族故宗廟嚴宗廟嚴故重社稷收族序以昭穆也嚴猶尊也孝經曰孝莫大于嚴父大傳

庶子不祭明其宗也明猶尊也一統焉族人上後能相序同上

庶子不祭祖者明其宗也明其尊宗不祓君下又辟宗乃以為本也禰則不祭矣言不祭祖者主謂宗子庶子俱為適士得立祖禰廟者也凡正體在乎上者謂下正猶為庶也喪服小記

庶子不祭禰者明其宗也謂宗子庶子其為下士得立禰廟也雖庶人亦然同上

或問禘之說子曰不知也知其說者之于天下也其如示諸斯乎指其掌先王報本追遠之意莫深于禘非仁孝誠敬之至不足與此非或人之所及也而不王不禘之法又魯之所當諱者故以不知答之示與視同指其掌

弟子記夫子言此而自指其掌言其明且易也蓋知禘之說則理無不明誠無不格而治天下不難矣聖人于此豈真有所不知也哉八佾

禽獸知母而不知父野人曰父母何算焉都邑之士則知尊禰矣大夫及學士則知尊祖矣諸侯及其大祖天子及其始祖之所自出尊者尊統上卑者尊統下都邑之士則知尊禰近政化也大祖始封之君始祖者感神靈而生若稷契也自由也及始祖之所由出謂祭天也上猶遠也下猶近也今案天子及其始祖之所自出謂若虞夏禘黄帝殷周禘帝嚳是也注說非是喪服子夏傳

三歲一祫五歲一禘祫者合也禘者諦也祫者大合祭于祖廟也禘者諦昭穆而差優

劣也說苑大饗其王事與盛其饌與貢謂祫祭先王三牲魚腊四海九州之美味也籩豆之薦四時之和氣也此饌諸侯所獻內金示和也此所貢也內之庭實先設之金从革性和荊揚二州貢金三品束帛加璧尊德也貢享所執致命者君子于玉比德焉龜為前列先知也龜知事情者陳于庭在前荊州納錫大龜金次之見情也金炤物金有兩義先入後設丹漆絲纊竹箭與衆共財也萬民皆存此物荊州貢丹兗州貢漆絲豫州貢纊揚州貢篠蕩其餘無常貨各以其國之所有則致遠物也其餘謂九州之外夷服鎮服蕃服蕃服之國周禮九州之外謂之蕃國世一見以其所貴寶為摯周穆王征犬戎得白狼白鹿近之其出也肆夏

而送之蓋重禮也出謂諸侯之賓也禮畢而出作樂以節之肆夏當為陔夏　禮器

大饗之禮尚玄酒而俎腥魚大羹不和有遺味者矣大享祫祭先王以腥魚為俎實不臑熟之大羹肉湆不調以鹽菜遺猶餘也　樂記　大享尚玄尊俎生魚先大羹貴飲食之本也大享尚玄尊而用酒食先黍稷而飯稻粱祭嚌大羹而飽乎庶羞貴本而親用也　大戴禮

凡祭有四時春祭曰礿夏祭曰禘秋祭曰嘗冬祭曰烝謂夏殷時禮也礿禘陽義也嘗烝陰義也禘者陽之盛也嘗者陰之盛也故曰莫重于禘嘗夏者尊卑著而秋萬物成古

者於禘也祭爵賜服順陽義也于嘗也出田邑發秋政順陰義也言爵命屬陽國地屬陰故記曰嘗之日發公室示賞也草艾則墨未發秋政則民弗敢草也發公室出賞物也草艾謂艾取草也秋草木成可艾艾給爨亨時則始行小刑也故曰禘嘗之義大矣治國之本也不可不知也明其義者君也能其事者臣也不明其義君人不全不能其事為臣不全全猶具也夫義者所以濟志也諸德之發也是故其德盛者其志厚其志厚者其義章其義章者其祭也敬祭敬則竟內之子孫莫敢不

敬矣濟成也發謂機發也竟內之子孫萬人為子孫是故君子之祭也必身親涖之有故則使人可也雖使人也君不失其義者君明其義故也涖臨也君不失其義者言君雖不自親祭祭禮無闕于君德不損也其德薄者其志輕疑于其義而求祭使之必敬也弗可得已祭而不敬何以為民父母矣祭統

享禘有樂而食嘗無樂陰陽之義也凡飲養陽氣也凡食養陰氣也故春禘而秋嘗春享孤子秋食耆老其義一也而食嘗無樂飲養陽氣也故有樂食養陰氣也故無聲凡聲陽也言義同而或用樂而

或不用樂也此禘嘗為禴字之誤也王制曰春禴夏禘

郊特牲

祭不欲數數則煩煩則不敬祭不欲疏疏則怠怠則忘是故君子合諸天道春禘秋嘗忘與不敬違禮莫大焉合于天道因四時之變化孝子感時念親則以此祭之也春禘者夏殷禮也周以禘為殷祭更為春祭曰祠霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春雨露既濡君子履之必有怵惕之心如將見之非其寒之謂謂悽愴及怵惕皆為感時念親也霜露既降禮說在秋此無秋字蓋脫耳樂以迎來哀以送往故禘有樂而嘗無樂迎來而樂樂親之將來也送去而哀哀其享否不可知也小言之則為一祭之間孝子不知鬼神之期推而廣之放其去來

于陰陽祭義宰我曰吾聞鬼神之名不知其所謂子曰氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也合鬼與神教之至也氣謂噓吸出入者也耳目之聰明為魄合鬼神而祭之聖人之教致之也衆生必死死必歸土此之謂鬼骨肉斃于下陰為野土陰讀為依蔭之蔭言人之骨肉蔭于地中為土壤其氣發揚于上為昭明焄蒿悽愴此百物之精也神之著也焄謂香臭也蒿謂氣烝出貌也上言衆生此言百物明其與人同也不如人貴爾蒿或為藨因物之精制為之極明命鬼神以為黔首則百衆以畏萬民以服明命謂尊名也尊極于鬼神不可復加也黔首謂民也則法也為民作法使民

亦事其祖禰鬼神民所畏服聖人以是為未足也築為宮室設為宗祧以別親疏遠邇教民反古復始不忘其所由生也眾之服自此故聽且速也自由也言人由此服于聖人之教也聽謂順教令也速疾也二端既立報以二禮建設朝事燔燎羶薌見以蕭光以報氣也此教眾反始也薦黍稷羞肝肺首心見間以俠甒加以鬱鬯以報魄也教民相愛上下用情禮之至也二端既立謂氣也魄也更有尊名云鬼神也二禮謂朝事與薦黍稷也朝事謂薦血腥時也薦黍稷所謂饋食也見及見間皆當為覸字之誤也羶當為馨聲之誤也燔燎馨香覸以蕭光取牲祭脂也光猶氣也有虞氏祭

首夏后氏祭心殷祭肝周祭肺𩱧以俠甒謂雜之兩甒醴酒也相愛用情謂此以人道祭之也報氣以氣報魂以實各首其類君子反古復始不忘其所由生也是以致其敬發其情竭力從事以報其親不敢勿盡也從事謂脩薦可以祭者也是故昔者天子為藉千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯為藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古以為醴酪齊盛于是乎取之敬之至也藉藉田也先古先祖古者天子諸侯必有養獸之官及歲時齊戒沐浴而躬朝之犧牲祭牲必于是取之敬之至也君召牛納而視之擇其

毛而卜之吉然後養之君皮弁素積朔月月半君巡牲所以致力孝之至也歲時齊戒沐浴而躬齊之謂將祭祀卜牲君朔月月半巡視之君召牛納而視之更本擇牲意古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為之築宮仞有三尺棘墻而外閉之及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室奉種浴于川桑于公桑風戾以食之大昕季春朔日之朝也諸侯夫人三宮半王后也風戾之者及早涼脆采之風戾之使露氣燥乃以食蠶蠶性惡濕歲既單矣世婦卒蠶奉繭以示于君遂獻繭于夫人夫人曰此所以為君服

與遂副褘而受之因少牢以禮之歲單謂三月月盡之後也言歲者蠶歲之大功事畢于此也副褘王后之服而云夫人記者容二王之後與禮之禮奉繭之世婦古之獻繭者其率用此與問者之辭及良日夫人繅三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使繅遂朱綠之玄黃之以為黼黻文章服既成君服以祀先王先公敬之至也三盆手者三淹也凡繅淹大總而手振之以出緒也同上凡治人之道莫急于禮禮有五經莫重于祭禮有五經謂吉禮凶禮賓禮軍禮嘉禮也莫重于祭謂之吉禮為首也大宗伯職曰以吉禮事邦國之鬼禮祇夫祭者非物自外至者也自中出生于心

也心怵而奉之以禮是故唯賢者能盡祭之義怵感念親之貌也怵或為述賢者之祭也必受其福非世所謂福也福者備也備者百順之名也無所不順者之謂備言內盡于己而外順于道也忠臣以事其君孝子以事其親其本一也世所謂福者謂受鬼神之祐助也賢者之所謂福者謂受大順之顯名也其本一者言忠孝俱由順出也上則順于鬼神外則順于君長內則以孝于親如此之謂備唯賢者能備能備然後能祭是故賢者之祭也致其誠信與其忠敬奉之以物道之以禮安之以樂參之以

時明薦之而已矣不求其為此孝子之心也（明猶潔也為謂福祐為已之報）祭者所以追養繼孝也孝者畜也順于道不逆于倫是之謂畜（畜謂順于德教）是故孝子之事親也有三道焉生則養沒則喪喪畢則祭養則觀其順也喪則觀其哀也祭則觀其敬而時也盡此三道者孝子之行也（沒終也）既內自盡又外求助昏禮是也故國君取夫人之辭曰請君之玉女與寡人共有敝邑事宗廟社稷此求助之本也（言玉者美言之也君子于玉比德焉）夫祭也者必夫婦親之所以備

内外之官也官備則具備具謂所共衆物水草之菹陸産之醢小物備矣三牲之俎八簋之實美物備矣昆蟲之異草木之實隂陽之物備矣水草之菹芹茆之屬陸産之醢蚳蝝之屬天子之祭八簋昆蟲謂濕生寒死之蟲也内則可食之物有蜩范草木之實菱芡榛栗之屬凡天之所生地之所長苟可薦者莫不咸在示盡物也外則盡物内則盡志此祭之心也咸皆也是故天子親耕于南郊以共齊盛王后蠶于北郊以共純服諸侯耕于東郊亦以共齊盛夫人蠶于北郊以共冕服天子諸侯非莫耕也王后夫

人非莫蠶也身致其誠信誠信之謂盡盡之謂敬敬盡然後可以事神明此祭之道也純服亦冕服也互言之爾純以見繒色冕以著祭服東郊少陽諸侯象也夫人不蠶于西郊婦人禮少變也齊盛作粢　祭統　天子親耕以共粢盛王后親蠶以共祭服國非無良農工女也以為人之所盡事其祖禰不若以已所自親者也穀梁傳詳見祭物粢盛章　三月繫七日戒三日宿慎之至也繫繫牲于牢也戒散齊也宿致齊也將有祭祀之事必先敬慎如此不敢切也　禮器　齊之玄也以陰幽思也故君子三日齊必見其所祭者齊三日者思其居處思其笑語思其志意思其

所樂則見之也郊特牲

及時將祭君子乃齊齊之為言齊也齊不齊以致齊者也是故君子非有大事也非有恭敬也則不齊不齊則于物無防也嗜欲無止也及其將齊也防其邪物訖其嗜欲耳不聽樂故記曰齊者不樂言不敢散其志也心不苟慮必依于道手足不苟動必依于禮訖猶止也是故君子之齊也專致其精明之德也故散齊七日以定之致齊三日以齊之定之之謂齊齊者精明之至也然後可以交于神明也定者定其志意是故先期旬有

一日宫宰宿夫人夫人亦散齊七日致齊三日宫宰守宫官也宿讀為肅肅猶戒也輕肅重也君致齊于外夫人致齊于内然後會于太廟君純冕立於阼夫人副褘立於東房君執圭瓚祼尸大宗執璋瓚亞祼及迎牲君執紖卿大夫從士執芻宗婦執盎從夫人薦涗水君執鸞刀羞嚌夫人薦豆此之謂夫婦親之大廟始祖廟也圭瓚璋瓚祼器也以圭璋為柄酌鬱鬯曰祼大宗亞祼容夫人有故攝焉紖所以牽牲也周禮作絼芻謂藳也殺牲時用薦之周禮封人祭祀飾牲共其水藳涗盎齊也盎齊涗酌也凡尊有明水因兼云水耳嚌嚌肺祭肺之屬也君以鸞刀割制之天子諸侯之祭禮先有祼尸之事乃

後迎牲芻或為搊　祭統

致齊於內散齊於外齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜齊三日乃見其所為齊者致齊思此五者也散齊七日不御不樂不弔耳見所為齊者思之孰也所嗜素所欲食也春秋傳曰屈到嗜芰祭之日入室僾然必有見乎其位周還出戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愾然必有聞乎其歎息之聲周還出戶謂薦設時也無尸者闔戶若食間則有出戶而聽之是故先王之孝也色不忘乎目聲不絕乎耳心志嗜欲不忘乎心致愛則存致慤則著著存不忘乎心夫安得不敬乎存著則謂

其思念也君子生則敬養死則敬享思終身弗辱也享猶祭也享也祭義唯聖人為能享帝孝子為能享親謂祭之能使之饗也帝天也享者鄉也鄉之然後能享焉言中心鄉之乃能使其祭見享也上享或謂相是故孝子臨尸而不怍君牽牲夫人奠盎君獻尸夫人薦豆卿大夫相君命婦相夫人齊齊乎其敬也愉愉乎其忠也勿勿諸其欲其饗之也色不和曰怍奠盎設盎齊之奠也此時君牽牲將薦毛血君獻尸而夫人薦豆謂繹日也儐尸主人獻尸主婦自東房薦韭菹醢勿勿猶勉勉也愨愛之貌

文王之祭也事死者如事生思死者如不欲生忌日

必哀稱諱如見親祀之忠也如見親之所愛如欲色然其文王與思死者如不欲生言思親之深也如欲色者以時人于色厚假以喻之詩云明發不寐有懷二人文王之詩也祭之明日明發不寐享而致之又從而思之祭之日樂與哀半饗之必樂已至必哀明祭不寐謂夜而至旦也祭之明日謂繹日也言繹之夜不寐也二人謂父母容尸侑也仲尼嘗奉薦而進其親也慤其行也趨趨以數嘗秋祭也親為身親執事時也慤與趨趨言少威儀也趨讀如促數之言速也已祭子貢問曰子之言祭濟濟漆漆然今子之祭無濟濟漆漆何也子曰濟濟者

容也遠也漆漆者容也自反也容以遠若容以自反也夫何神明之及交夫何濟濟漆漆之有乎漆漆讀如朋友切切自反猶言自脩整也容以遠言非所以接親親也容以自反言非孝子所以事親也及與也此皆非與神明交之道反饋樂成薦其薦俎序其禮樂備其百官君子致其濟濟漆漆夫何慌惚之有乎天子諸侯之祭或從血腥始至反饋是進熟也薦俎豆與俎也慌惚思念益深之時也言祭事既備使百官助己祭然而見其容而自反是無慌惚之思念夫言豈一端而已夫各有所當也豈一端言不可以一槩也禮各有所當行祭宗廟者賔客濟濟漆漆主人慤而趨趨並祭義孝子將祭慮事不可以不豫比

時具物不可以不備虛中以治之（此時猶先時也虛中言不兼念餘事）宫室既脩牆屋既設百物既備夫婦齊戒沐浴盛服奉承而進之洞洞乎屬屬乎如弗勝如將失之其孝敬之心至也與（脩設謂掃除及黝堊）薦其薦俎序其禮樂備其百官奉承而進之（百官助主人進之）于是諭其志意以其慌惚以與神明交庶或饗之庶或饗之孝子之志也（諭其志意謂使祝祝亨及侑尸也或猶有也言想見其彷彿來）孝子之祭也盡其慤而慤焉盡其信而信焉盡其敬而敬焉盡其禮而不過失焉進退必敬如親

聽命則或使之也言當盡已而已如居父母前將受命而使之孝子之祭可知也其立之也敬以詘其進之也敬以愉其薦之也敬以欲退而立如將受命已徹而退敬齊之色不絕于面詘充詘形容喜貌也進之謂進血腥也愉顏色和貌也薦之謂進孰也欲婉順貌齊謂齊莊孝子之祭也立而不詘固也進而不愉疏也薦而不欲不愛也退立而不如受命敖也已徹而退無敬齊之色而忘本也如是而祭失之矣固猶質陋也而忘本而衍字孝子之有深愛者必有和氣有和氣者必有愉色有愉色者必有婉容和氣

謂立而詘孝子如執玉如奉盈洞洞屬屬然如弗勝如將失之嚴威儼恪非所以事親也成人之道也成人既冠者然則孝子不失其孺子之心也同上孝子將祭祀必有齊莊之心以慮事以具服物以脩宮室以治百事謂齊之前後也及祭之日顏色必溫行必恐如懼不及愛然如懼不及見其所愛者其奠之也容貌必溫身必詘如語焉而未之然奠之謂酌尊酒奠之及之然如有所以語親而未見答酳之屬也如語焉而未宿者皆出其立卑靜以正如將弗見然宿者皆出謂賓助祭者事畢出者也如將弗見然祭事畢而不知親所在思念之深如不見出也及祭

之後陶陶遂遂如將復入然思念既深如覩親將復入也陶陶遂遂相隨行之貌是故愨善不違身耳目不違心思慮不違親結諸心形諸色而術省之孝子之志也術當為述聲之誤也同上　聖主將祭必潔齊精思若親之在方興未登㥔㥔憧憧專一想親之容貌仿佛此孝子之誠也四方之助祭空而來者滿而反虛而至者實而還皆取法則焉說苑　祭之為言察也察者至也至者人事至也人事至然後察禮志曰齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜齊三日乃見其所為齊者祭之日入室僾然必有見乎其

位周還其戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愾然必有聞乎其歎息之聲是之謂至 祭者薦者也薦之為言在也在也者在其道也禮志曰君子生則敬養死則致享思終身不忘是之謂在其道 尚書大傳 祭者志意思慕之情也愅詭悒僾而不能無時至焉愅變也詭異也皆謂變異感動之貌悒僾氣不舒憤鬱之貌爾雅云僾唈也郭云嗚唈短氣也言人感動與憤鬱不能無時而至言有時而至也 故人之歡欣和合之時則夫忠臣孝子亦愅詭而有所至矣歡欣之時忠臣孝子則感動而思君親之不得同樂也 彼其所至者甚大動也言所至之情甚大感動也 案屈然已則其于志意之情者惆然不嗛其于禮節者闕

然不具〔屈竭也屈然空然也愊然悵然也嗛足也言若無祭祀之禮空然而已則忠臣孝子之情悵然不足禮節又闕然不具也〕故先王案為之立文尊尊親親之義至矣〔文謂祭禮節文〕故曰祭者志意思慕之情也忠信愛敬之至矣禮節文貌之盛矣苟非聖人莫之能知也聖人明之士君子安行之官人以為守百姓以成俗其在君子以為人道也其在百姓以為鬼事也〔以為人道則安而行之以為鬼事則畏而奉之〕故鍾鼓管磬琴瑟竽笙韶夏護武汋桓箾簡象是君子之所以為愅詭其所喜樂之文也〔因說祭遂廣言喜樂哀痛敦惡之意本皆

因于感動而為之文飾也喜樂不可無文飾故制為鍾鼓韶夏之屬齊衰苴杖居廬食粥席薪枕塊是君子之所以為悼詭其所哀痛之文也感動其所哀痛而不可無文飾故制為齊衰苴杖之屬言本皆因于感動也師旅有制刑法有等莫不稱罪是君子之所以為悼詭其所敦惡之文也師旅所以討有罪制謂人數也有等輕重異也敦厚也厚惡深惡也或曰敦讀為頓因蹟也本因感動敦惡故制師旅刑罰以為文飾卜筮視日齊戒脩塗几筵饋薦告祝如或饗之視日之吉凶史記周文為項燕視日脩塗謂脩自宮至廟之道塗也几筵謂祝筵几于室中東面也饋獻牲體也薦進黍稷也告祝謂尸命祝以嘏于主人曰皇尸命工祝承致多福無疆于汝孝孫來汝孝孫使

汝受祿于天宜稼于田眉壽萬年勿替引之如或歆饗其祝然也**物取而皆祭之如或嘗之**物取每物皆取也謂祝命挼祭尸取菹擩于醢祭于豆間佐食取黍稷肺授尸尸受嚌之又取肝擩于鹽坐振祭嚌之是也如或嘗之謂尸啐嚌之如神之親嘗然也**毋利舉爵**當云無舉利爵即上文云利爵之不醮也**主人有尊如或觴之**謂主人設尊酌以獻尸尸飲之如神飲其觴然**賓出主人拜送反易服即位而哭如或去之**此雜說喪祭也易服易祭服反喪服也賓出祭事畢即位而哭如神哀之去然也**哀夫敬夫事死如事生事亡如事存狀乎無形影然而成文**狀類也言祭祀不見鬼神有類乎無形影者然而足以成人道之節文也　荀子禮論

夫禮之初始諸飲食其燔

黍捭豚汙尊而抔飲蕢桴而土鼓猶若可以致其敬于鬼神言其物雖質略有齊敬之心則可以薦羞于鬼神鬼神享德不享味也中古未有釜甑釋米捭肉加于燒石之上而食之耳今北狄猶然汙尊鑿地為尊也抔飲手掬之也蕢讀為凷聲之誤也凷堛也謂摶土為桴也土鼓築土為鼓也及其死也升屋而號告曰皐某復招之于天然後飯腥而苴孰飯以稻米上古未有火化苴孰取遣奠有火利也苴或為蒩故天望而地藏也體魄則降和氣在上地藏為葬故死者北首首陰也生者南鄉鄉陽也皆從其初謂今行之然也昔者先王未有宮室冬則居營窟夏則居橧巢寒則累土暑則聚薪柴居其上未有火化食腥

食草木之實鳥獸之肉飲其血茹其毛未有麻絲衣也其羽皮此上古之時也後聖有作作起然後脩火之利孰治萬物范金鑄作合土瓦瓬甓及瓶大器用以為臺榭宮室牖戶榭器之所藏也以炮裹燒之以燔加于火上以亨煑之釜也以炙貫之火上以為醴酪烝釀之也酪酢截治其麻絲以為布帛以養生送死以事鬼神上帝皆從其朔朔亦初也亦謂今行之然故玄酒在室醴醆在戶粢醍在堂澄酒在下陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鍾鼓脩其祝嘏以降上神與其先祖以正君臣以篤父子以睦兄

弟以齊上下夫婦有所是謂承天之祜此言今禮饌具所因于古及其事義也粢讀為齊聲之誤也周禮五齊一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰醍齊五曰沈齊字雖異醆與盎澄與沈蓋同物也奠之不同處重古畧近也祝祝為主人享神辭也嘏祝為尸致福于主人之辭也祜福也福之言備也作其祝號玄酒以祭薦其血毛腥其俎孰其殽與其越席疏布以冪衣其澣帛醴醆以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄是謂合莫此謂薦上古中古之食也周禮祝號有六一曰神號二曰鬼號三曰祇號四曰牲號五曰齍號六曰幣號號者所以尊神顯物也腥其俎謂豚解而腥之及血毛皆所以法于大古也孰其殽謂體解而爛之此以下皆所以法于中古也越席剪蒲席也冪覆尊也澣帛練染以

為祭服嘉樂也莫虛無也孝經說曰上通無莫然後退而合亨體其犬豕牛羊實其簠簋籩豆鉶羹祝以孝告嘏以慈告是謂大祥此謂薦今世之食也體其犬豕牛羊謂分别骨肉之貴賤以為衆俎也祝祝以孝告嘏以慈告各首其義也祥善也今世之食于人道為善也此禮之大成也解子游以禮所成也　禮運　祭之日君牽牲穆答君卿大夫序從祭謂祭宗廟也穆子姓也答對也序以次第从也序或為豫既入廟門麗于碑卿大夫袒而毛牛尚耳鸞刀以封取膟膋乃退爓祭祭腥而退敬之至也麗猶繫也毛牛尚耳以耳毛為上也膟膋血與腸間脂也爓祭祭腥祭爓肉腥肉也湯肉曰爓爓祭祭腥或為合祭腥泄腊孰也　祭義

大廟之內敬矣君親牽牲大夫贊幣而從納牲于庭時也當用幣告神而君親致祭夫人薦盎親制祭謂朝事進血膋時所殺牲制者制肝洗于鬱鬯以祭于室及主君親割牲夫人薦酒親割謂進牲孰體時卿大夫從君命婦從夫人洞洞乎其敬也屬屬乎其忠也勿勿乎其欲其饗之也勿勿猶勉勉也納牲詔于庭血毛詔于室羹定詔于堂三詔皆不同位蓋道求而未之得也肉謂之羹道猶言也設祭于堂設祭之饌于堂人君禮然為祊乎外祊祭之明日之繹祭也謂之祊者于廟門之旁因名焉其祭之禮既設祭于室而事尸于堂孝子求神非一處也周禮曰夏后氏世室門堂三之二室三之一詩頌絲衣

曰自堂徂基故曰于彼乎于此乎不知神之所在也禮器有虞氏之祭也尚用氣血腥爓祭用氣也尚謂先薦之爓或為腤殷人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲聲音之號所以詔告于天地之閒也滌蕩猶搖動也周人尚臭灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達于淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭陽達于牆屋故既奠然後焫蕭合羶薌灌謂以圭瓚酌鬯始獻神也已乃迎牲于庭殺之天子諸侯之禮也奠謂薦孰時也特牲饋食所云祝酌奠于鉶南是也蕭薌蒿也染以脂合黍稷燒之詩云取蕭祭脂羶當為馨聲之誤也奠或為薦

凡祭愼諸此魂氣歸于天形魄歸于地故祭求諸陰陽之義也殷人先求諸陽周人先求諸陰此其所以先後異也詔祝于室坐尸于堂謂朝事時也朝廷延尸于戶西南面布主席東面取牲膟膋燎于爐炭洗肝于鬱鬯而燔之入以詔神于室又出以墮于主前主人親制其肝所謂制祭也時尸薦以籩豆至薦孰乃更延主于室之奧尸來升席自北方坐于主北焉用牲于庭謂殺之時升首于室制祭之後升牲首于北牖下直祭祝于主謂薦孰時也如特牲少牢饋食之為也直正也祭以孰為尊首尚氣索祭祝于祊索求神也廟門曰祊謂之祊者以于繹祭名也不知正則血腥之屬盡敬心耳神之所在于彼乎于此乎室與堂與或諸遠人乎祭于祊尚

曰求諸遠者與尚庶幾也祊之為言倞也倞猶索也倞或為諒肵之為言敬也為尸有肵俎此訓也富也者福也人君嘏辭有富此訓之也或曰福也者備也首也者直也訓所以升首祭也直或為犆也相饗之也相謂詔侑也詔侑尸者欲使饗此饌也特牲饋食禮曰主人拜妥尸尸答拜執奠祝饗嘏長也大也主人受祭福曰嘏此訓也尸陳也尸或詁為主此尸神象當從主訓之言陳非也毛血告幽全之物也幽謂血也告幽全之物者貴純之道也純謂中外皆善血祭盛氣也祭肺肝心貴氣主也氣主氣之所舍也周祭肺殷祭肝夏祭心祭黍稷加肺祭齊加明水報陰也祭黍稷加肺謂綏祭也明水司烜所取于月之水也齊五齊也五齊加明

水則三酒加玄酒也取膟膋燔燎升首報陽也膟膋腸間脂也與蕭合燒之亦有黍稷也明水涚齊貴新也涚猶清也五齊濁泲之使清謂之涚齊乃取明水皆貴新也周禮㡤氏以涚水漚絲涚齊或為汎齊凡涚新之也新之者敬也其謂之明水也由主人之潔著此水也著猶成也言主人齊潔此水乃成可得也君再拜稽首肉袒親割敬之至也敬之至也服也拜服也稽首服之甚也肉袒服之盡也割解牲體祭稱孝孫孝子以其義稱也謂事祖稱稱曾孫某謂國家也謂諸侯事五廟也于曾祖以上稱曾孫而已祭祀之相主人自致其敬盡其嘉而無與讓也相謂詔侑尸也嘉善也

腥肆爓腍祭豈知神之所饗也主人自盡其敬而已矣治肉曰肆腍孰也爓或為腥舉斝角詔妥尸古者尸無事則立有事而后坐也尸神象也祝將命也妥安坐也尸始入舉奠斝若奠角將祭之祝則詔主人拜安尸使之坐尸即至尊之坐或時不自安則以拜安之也天子奠斝諸侯奠角古謂夏時也縮酌用茅明酌也謂泲醴齊以明酌也周禮曰醴齊縮酌五齊醴尤濁和之以明酌泲之以茅縮去滓也明酌者事酒之上也名曰明者事酒今之醳酒皆新成也春秋傳曰爾貢包茅不入王祭不共無以縮酒酌猶斟也酒已泲則斟之以實尊彝昏禮曰酌玄酒三注于尊凡行酒亦為酌也醆酒涗于清謂泲醆酒以清酒醆酒盎齊差清和之以清酒泲之而已泲盎齊必和以清酒者皆久味相得汁獻涗于

醆酒謂沛秬鬯以醆酒也獻讀當為莎齊語聲之誤也秬鬯者中有煮鬱和以盎齊摩莎沛之出其香汁因謂之汁莎不以三酒沛秬鬯者秬鬯尊也猶明清與醆酒于舊澤之酒也猶若也澤讀為醳舊醳之酒謂昔酒也沛醴齊以明酌沛醆酒以清酒沛汁獻以醆酒天子諸侯之禮也天子諸侯禮廢時人或聞此而不審也一若今明酌清酒與醆酒以舊醳之酒沛之矣就其所知以曉之也沛清酒以舊醳之酒者為其味厚腊毒也　郊特牲

天道至教聖人至德目下事也廟堂之上罍尊在阼犧尊在西廟堂之下縣鼓在西應鼓在東禮樂之器尊西也小鼓謂之應犧周禮作獻君在阼夫人在房人君尊東也天子諸侯有左右房大明生于東月生于西此陰陽之分夫婦之

位也大明日也君西酌犧象夫人東酌罍尊象日出東方而西行也月出西方而東行也周禮曰春祠夏禴祼用雞彝鳥彝皆有舟其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有罍臣之所酢禮交動乎上樂交動乎下和之至也言交乃和禮器夫祭有十倫焉見事鬼神之道焉見君臣之義焉見父子之倫焉見貴賤之等焉見親疏之殺焉見爵賞之施焉見夫婦之別焉見政事之均焉見長幼之序焉見上下之際焉此之謂十倫倫猶義也鋪筵設同几為依神也詔祝于室而出于祊此交神明之道也同之言詷也祭者以其妣配亦不特几也詔祝

告事于尸也出于祊謂索祭也君迎牲而不迎尸別嫌也尸在廟門外則疑于臣在廟中則全于君君在廟門外則疑于君入廟門則全于臣全於子是故不出者明君臣之義也不迎尸者欲全其尊也尸神象也鬼神之尊在廟中人君之尊出廟門則伸夫祭之道孫為王父尸所使為尸者於祭者子行也父北面而事之所以明子事父之道也此父子之倫也子行猶子列也祭祖則用孫列皆取于同姓之適孫也天子諸侯之祭朝事延尸于戶外是以有北面事尸之禮尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫尸飲九以散爵獻士及羣

有司皆以齒明尊卑之等也尸飲五謂酳尸五獻也大夫士祭三獻而獻賔夫祭有昭穆昭穆者所以别父子遠近長幼親疏之序而無亂也是故有事于大廟則羣昭羣穆咸在而不失其倫此之謂親疏之殺也昭穆咸在同宗父子皆來古者明君爵有德而禄有功必賜爵禄于大廟示不敢專也故祭之日一獻君降立于阼階之南南鄉所命北面史由君右執策命之再拜稽首受書以歸而舍奠于其廟此爵賞之施也一獻酳尸也舍當為釋聲之誤也非時而祭曰奠君卷冕立于阼夫人副褘

立于東房夫人薦豆執校執醴授之執鐙尸酢夫人執柄夫人受尸執足夫婦相授受不相襲處酢必易爵明夫婦之别也校豆中央直者也執醴授醴之人授夫人以豆則執鐙鐙豆下跗也凡為俎者以骨為主骨有貴賤殷人貴髀周人貴肩凡前貴于後俎者所以明祭之必有惠也是故貴者取貴骨賤者取賤骨貴者不重賤者不虛示均也惠均則政行政行則事成事成則功立功之所以立者不可不知也俎者所以明惠之必均也善為政者如此故曰見政事之均

馬殷人貴髀為其厚也周人貴肩為其顯也凡前貴于後謂脊脅臂臑之屬凡賜爵昭為一穆為一昭與昭齒穆與穆齒凡羣有司皆以齒此之謂長幼有序昭穆猶特牲少牢饋食之禮衆兄弟也羣有司猶衆賔下及執事者君賜之爵謂若酬之夫祭有畀煇胞翟閽者惠下之道也唯有德之君為能行此明足以見之仁足以與之畀之為言與也能以其餘畀其下者也煇者甲吏之賤者也胞者肉吏之賤者也翟者衆吏之賤者也閽者守門之賤者也古者不使刑人守門此四守者吏之至賤者也尸又至尊以至尊

既祭之末而不忘至賤而以其餘畀之是故明君在上則竟內之民無凍餒者矣此之謂上下之際明足以見之見此畀者也仁足以與之與此畀者也煇周禮作韗謂韗磔皮革之官也翟謂教羽舞者也古者不使刑人守門謂夏殷時祭統

祭祀之有尸也宗廟之有主也示民有事也脩宗廟敬祀事教民追孝也有事有所尊事也以此坊民民猶忘其親坊記

尸飲三衆賓飲一示民有上下也上下猶尊卑也主人主婦主賓獻尸乃後主人降洗爵獻賓同上

七日戒三日齊承一人焉以為尸過之者趨走以教敬也戒謂散齊也承猶事也

醴酒在室

醍酒在堂澄酒在下示民不淫也淫猶貪也澄酒清酒也三酒尚質不尚味因其酒肉聚其宗族以教民睦也言祭有酒肉羣昭羣穆皆至獻而酬之咸有薦俎同上宗廟之中以爵為位崇德也崇高也宗人授事以官尊賢也官各有能登餕受爵以上嗣尊祖之道也上嗣之正統文王世子天子有善讓德於天諸侯有善歸諸天子卿大夫有善薦於諸侯士庶人有善本諸父母存諸長老祿爵慶賞成諸宗廟所以示順也薦進也成諸宗廟于宗廟命之祭統有十倫六曰見爵賞之施焉祭統及入舞君執干戚就舞位君為東上

冕而總干率其羣臣以樂皇尸是故天子之祭也與天下樂之諸侯之祭也與竟內樂之冕而總干率其羣臣以樂皇尸此與竟內樂之之義也（君為東上近主位也 皇君也言君尸者尊也）夫祭有三重焉獻之屬莫重於祼聲莫重于升歌舞莫重于武宿夜此周道也（武宿夜武曲名也 周道猶周之禮）凡三道者所以假于外而以增君子之志也故與志進退志輕則亦輕志重則亦重輕其志而求外之重也雖聖人弗能得也是故君子之祭也必身自盡也所以明重也道之

以禮以奉三重而薦諸皇尸此聖人之道也祭統夫祭有餕餕者祭之末也不可不知也是故古之人有言曰善終者如始餕其是已是故古之君子曰尸亦餕鬼神之餘也惠術也可以觀政矣術猶法也為政尚施惠盡美能知能惠詩云維此惠君民人所瞻是故尸謖君與卿四人餕君起大夫六人餕臣餕君之餘也大夫起士八人餕賤餕貴之餘也士起各執其具以出陳于堂下百官進徹之下餕上之餘也進當為餕聲之誤也百官謂有事于君祭者也既餕乃徹之而去所謂自畀至賤進徹或俱為餕凡餕之道

每變以衆所以別貴賤之等而興施惠之象也是故以四簋黍見其脩于廟中也廟中者竟內之象也鬼神之惠徧廟中如國君之惠徧竟內也祭者澤之大者也是故上有大澤則惠必及下顧上先下後耳非上積重而下有凍餒之民也是故上有大澤則民夫人待于下流知惠之必將至也由餕見之矣故曰可以觀政矣鬼神有祭不獨享之使人餕之恩澤之大者也國君有蓄積不獨食之亦以施惠于竟內也同上　子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志善述人之事者也春秋脩其祖廟

陳其宗器設其裳衣薦其時食脩謂掃糞也宗器祭器也裳衣先祖之遺衣服也設之當以授尸也時食四時祭也宗廟之禮所以序昭穆也序爵所以辨貴賤也序事所以辨賢也旅酬下為上所以逮賤也燕毛所以序齒也序猶齒也爵謂公卿大夫士也事謂薦羞也以辨賢者以其事別所能也若司徒奉牛宗伯共雞牲矣文王世子曰宗廟之中以爵為位崇德也宗人授事以官尊賢也旅酬下為上者謂若特牲饋食之禮賓弟子兄弟之子各舉觶于其長也逮賤者宗廟之中以有事為榮也燕毛既祭而燕也燕以毛髮為坐祭時尊賢也至燕親親也齒亦年也踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其所親事死如事生事亡如事存孝之至也踐猶

升也其者其先祖也踐或為纘郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮所以祀乎其先也社祭地神不言后土者節文明乎郊社之禮禘嘗之義治國其如示諸掌乎示讀如寘諸河干之寘寘置也物而在掌中易為寘力者也序爵辨賢尊尊親親治國之要中庸

書曰乃女其悉自學功悉盡也學効也傳曰當其効功也於卜洛邑營成周改正朔立宗廟序祭祀易犧牲制禮樂一統天下合和四海而致諸侯皆莫不依紳端冕以奉祭祀者紳大帶也其下莫不自悉以奉其上者莫不自悉其祭祀者此之謂也盡其天下

諸侯之志而效天下諸侯之功也廟者貌也其以貌言之也宮室中度衣服中制犧牲中辟辟法也殺者中死割者中理搙弁者為文搙弁或為振非當言帚埽爨灶者有容椽杙者有數杙者繫牲者也大廟之中繽乎其猶模繡也言文章之可觀也模所椽文章之範天下諸侯之悉來進受命于周公而退見文武之尸者千七百七十三諸侯八州州二百一十國畿內九十三國此周所因于殷九州諸侯之數皆莫不磬折玉音金聲玉色玉音金聲言弘殺之調也然後周公與升歌而弦文武與諸侯升歌文王武王之德又以琴瑟播之侯在廟中者

僾然淵其志和其情僾讀曰播播然變動貌愀然若復見文武之身然後曰嗟子乎此蓋吾先君文武之風也乎子成王也及執俎抗爵執刀執匕者負廧而歌憤于其情發于中而樂節文畢賤者尚然而況尊貴者乎故周人追祖文王而宗武王也尚書大傳

君子曰祭祀不祈祈求也祭祀不為求福也詩云自求多福福由己耳不麾蚤麾之言快也祭有時不以先之為快也齊人所善曰麾不樂葆大謂器幣也葆之言褒也不善嘉事嘉事之祭致大夫是也禮宜告見于先祖耳不善之而祭牲不及肥大薦不美多品以禮之義有以小少為貴也禮器

郊特牲而社稷大牢

天子適諸侯諸侯膳用犢諸侯適天子天子賜之禮大牢貴誠之義也故天子牲孕弗食也祭帝弗用也犢者誠慤未有牝牡之情是以小為貴也孕任子也易曰婦姙不育　郊特牲　羔豚而祭百官皆足大牢而祭不必有餘此之謂稱也足猶得也稱稱牲之大小而為俎此指謂助祭者耳而云百官喻衆也　禮器　君子大牢而祭謂之禮匹士大牢而祭謂之攘君子謂大夫以上攘盜竊也　同上　已有三牲必田狩者孝子之意以為己之所養不如天地自然之牲逸豫肥美尚書大傳　子期祀平王子期楚平王之子結也平王恭王子昭父也祭以牛

俎于王（致牛俎于昭王）王問于觀射父曰祀牲何及（王感俎肉而問牲何所及）對曰祀加于舉（加增也舉人君朔望之盛饌）天子舉以太牢祀以會（太牢羊牛豕也會會三太牢舉四方之貢）諸侯舉以特牛祀以太牢（特一也）卿舉以少牢祀以特牛（少牢羊豕）大夫舉以特牲祀以少牢（特牲豕也）士食魚炙祀以特牲庶人食菜祀以魚上下有序民則不慢王曰其小大何如對曰郊禘不過繭栗（角如繭栗）（郊禘祭天也）烝嘗不過把握（握長不出把者）王曰何其小也對曰夫神以精明臨民者也故求備物不求豐大（備物體具而精潔者）是

以先王之祀也以一純二精一純心純一而潔二精玉帛也三牲四時五色六律七事八種七事天地民四時之務也八種八音九祭十日十二辰以致之九祭九州助祭也十日甲至癸也十二辰子至亥也擇其吉日令辰百姓千品萬官億醜兆民經入畡數以奉之百姓百官受氏姓也千品姓有徹品十為千品五物之官陪屬萬為萬官官有十醜為億醜天子之田九畡以食兆民王取經入以食萬官也明德以昭之昭昭孝敬也和聲以聽之中和之聲使神聽之以告徧至則無不受休至神至也休慶也毛以示物物色也血以告殺明不因故也接誠拔取以獻具為齊敬也接誠于神也拔毛取血獻其備物也齊潔也詩曰執其鸞

刀以啟其毛取其血膋敬不可久民力不堪故齊肅以承之肅疾也承奉也王曰芻豢幾何草食曰芻穀食曰豢對曰遠不過三月近不過浹日遠謂三牲近謂雞鶩之屬浹日十日也王曰祀不可以已乎已止也對曰祀所以昭孝息民昭孝養使民蕃息也撫國家定百姓也不可以已夫民氣縱則底氣志氣也縱放也底著也底則滯滯久不震滯廢也震懼也言無祭祀則民無所畏忌無所畏忌則志放縱志放縱則遂廢滯難復恐懼也生乃不殖生人物也殖長也不長神不降以福也是用不從不從上令其生不殖不可以封封國也是以古者先王日祭月享時類歲祀以事類曰類日祭于

祖考月祭于曾高時類于二祧歲祀于壇墠諸侯舍日有月享也卿大夫舍月有時
祭也士庶人舍時歲乃祭也天子徧祀羣神品物品物謂若八蜡所祭貓虎
昆蟲之類也諸侯祀天地三辰及其土之山川三辰日月星也祀天地謂
二王後也非二王後祭分野星山川而已卿大夫祀其禮禮謂五祀及祖所自出士庶
人不過其祖祖王父也日月會于龍狵狵龍尾也謂周十二月夏十月也日月合
辰于尾上月令日孟冬日在尾土氣含收含收收縮萬物含藏也天明昌作昌盛也作
起也謂天氣上也是月純坤用事百嘉備舍嘉善也時物畢成舍入室也群神頻行
頻並也並行欲求食也國于是乎烝嘗家于是乎嘗祀烝冬祭也嘗嘗百物

也月令孟冬大飲烝傳曰閉蟄而烝百姓夫婦擇其令辰辰十二辰也奉其犧牲敬其粢盛潔其糞除愼其采服禋其酒醴帥其子姓禋潔也子姓同姓也從其時享虔其宗祀宗主祭祀祀主祝祈也道其順辭以昭祀其先祖肅肅濟濟如或臨之于是乎合其州鄉朋友婚姻比爾兄弟親戚合會也比親也於是乎弭其百苛殄其讒慝弭止也苛虐也殄覆也止覆謂觧怨除恨之辭合其嘉好結其親暱合結也謂于此更深固之億其上下億安也以申固其姓上所以敎民虔也下所以昭事上也天子禘郊之事必自射其牲牲牛也

王后必自舂其粢器實曰粢諸侯宗廟之事必自射其牛刲羊擊豕刲刺也擊殺也夫人自舂其盛在器曰盛上言粢下言盛互其文也況其下之人其誰敢不戰戰兢兢以事百神天子親舂禘郊之盛帥后王后親繰其服服祭服也祭義曰夫人繅三盆則王后其一盆與周語曰王耕一墢班三之自公以下至于庶人其誰敢不齊肅恭敬致力於神民所以攝固者也若之何其舍之也攝持也舍廢也國語

語楚　隨季梁曰夫民神之主也言鬼神之情依民而行是以聖王先成民而後致力于神故奉牲以告曰博碩肥腯謂

民力之普存也博廣也碩大也謂其畜之碩大蕃滋也謂其不疾瘯蠡也謂其備腯咸有也雖告神以博碩肥腯其實皆當兼此謂民力適完則六畜既大而滋也皮毛無疥癬兼備而無有所闕奉盛以告曰絜粢豐盛謂其三時不害而民和年豐也三時春夏秋奉酒醴以告曰嘉栗旨酒嘉善也栗謹敬也謂其上下皆有嘉德而無違心也所謂馨香無讒慝也馨香之遠聞故務其三時脩其五教父義母慈兄友弟恭子孝親其九族以致其禋祀禋絜敬也九族謂外祖父外祖母從母子及妻父妻母姑之子姊妹之子女子之子并己之同族皆外親有服而異族者也於是乎民和而神

降之福桓六年左氏傳 恒豆之菹水草之和氣也其醢陸產之物也加豆陸產也其醢水物也此謂諸侯也天子朝事之豆有昌本麋臡茆菹麇臡饋食之豆有葵菹蠃醢豚拍魚醢其餘則有雜錯云也 籩豆之薦水土之品也不敢用常褻味而貴多品所以交于神明之義也非食味之道也言禮以異為敬 先王之薦可食也而不可耆也卷冕路車可陳也而不可好也武壯而不可樂也宗廟之威而不可安也宗廟之器可用也而不可便其利也所以交于神明者不可以同于所安樂之義也武萬舞也 酒

醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也黼黻文繡之美疏布之尚反女功之始也莞簟之安而蒲越槀鞂之尚明之也大羹不和貴其質也大圭不琢美其質也丹漆雕幾之美素車之乘尊其樸也貴其質而已矣所以交于神明者不可同于所安褻之甚也如是而后宜尚質貴本其至如是乃得交于神明之宜也明水司烜以陰鑑所取于月之水也蒲越槀鞂藉神席也明之者神明之也琢當為篆字之誤也幾謂漆飾沂鄂也鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也牲陽也庶物陰也黃目鬱氣之上尊也黃者中也目者氣之清明

者也言酌于中而清明于外也黄目黄彝也周所重于諸侯為上也祭天掃地而祭焉於其質而已矣醯醢之美而煎鹽之尚貴天産也割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而后斷也　鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也籩豆之實水土之品也水土之品言非人之常食不敢用褻味而貴多品所以交于旦明之義也旦當為神篆字之誤也並郊特牲　王制曰賜圭瓚然後為鬯未賜鬯者資于天子圭瓚秬鬯宗廟之盛禮故孝道備而賜之秬鬯所以極著孝道孝道純備故内和外榮

玉以象德金以配情芬香條鬯以通神靈玉飾其本君子之性金飾其中君子之道君子有黄中通理之道美素之德金者精和之至也玉者美德之至也鬯者芬香之至也君子有玉瓚秬鬯者以配道德也其至矣合天下之極美以通其志也其爲玉瓚秬鬯乎白虎通

有以小爲貴者宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑者舉角此以小爲貴也凡觴一升曰爵二升曰觚三升曰觶四升曰角五升曰散　禮器

夫鼎有銘銘者自名也自名以稱揚其先

祖之美而明著之後世者也為先祖者莫不有美焉莫不有惡焉銘之義稱美而不稱惡此孝子孝孫之心也唯賢者能之銘謂書之刻之以識事者也自名謂稱揚其祖之德著己名于下銘者論譔其先祖之有德善功烈勳勞慶賞聲名列于天下而酌之祭器自成其名焉以祀其先祖者也顯揚先祖所以崇孝也身比焉順也明示後世教也烈業也王功曰勳事功曰勞酌之祭器言斟酌其美傳著於鍾鼎也身比焉謂自著名于下也順也自著名以稱揚先祖之德孝順之行也教也所以教後世夫銘者壹稱而上下皆得焉耳矣是故君子之

觀于銘也既美其所稱又美其所爲美其所爲美此人爲此銘爲之者明足以見之仁足以與之知足以利之可謂賢矣賢而勿伐可謂恭矣明足以見之見其先祖之美也仁足以與之與其先祖之銘也非有仁恩君不使與之也知足以利之利已名得比于先祖故衛孔悝之鼎銘曰六月丁亥公假于大廟孔悝衛大夫也公衛莊公蒯聵也德孔悝之立已依禮褒之以靜國人自固假至也至于大廟謂以夏之孟夏禘祭公曰叔舅乃祖莊叔左右成公成公乃命莊叔隨難于漢陽即宮于宗周奔走無射公曰叔舅者公爲策書尊呼孔悝而命之也乃猶汝也莊叔悝七世之祖衛大夫孔達也隨難者謂成公爲晉文公所伐出奔

楚命莊叔從焉漢楚之川也即宮于宗周後反得國生殺弟叔武晉人執而歸之于京師寘之深室也射厭也言莊叔常奔走至勞苦而不厭倦也周既去鎬京猶名王城為宗周也啓右獻公獻公乃命成叔纂乃祖服獻公衛侯衎成公曾孫也亦失國得反言莊叔之功流于後世啓右獻公使得反國也成叔莊叔之孫成子烝鉏也右助也纂繼也服事也獻公反國命成子繼女祖莊叔之事欲其忠如孔達也乃考文叔興舊耆欲作率慶士躬恤衛國其勤公家夙夜不解民咸曰休哉文叔者成叔之曾孫文子圉即悝父也作起也率循也慶善也士之言事也言文叔能興行先祖之舊德循其善事公曰叔舅予女銘若纂乃考服若乃猶女也公命悝予女先祖以銘以尊顯之女繼女父之事欲其忠如文子也成公獻公莊公皆

失國得反言孔氏世有功焉寵之也悝拜稽首曰對揚以辟之對遂也辟明也言遂揚君命以明我先祖之德也勤大命施于烝彝鼎施猶著也言我將行君之命又刻著于烝祭之彝鼎彝尊也周禮大約劑書于宗彝此衛孔悝之鼎銘也言銘之類衆多也略取此一以言之古之君子論譔其先祖之美而明著之後世者也以比其身以重其國家如此如莊公命孔悝之為也莊公孔悝雖無令德以終其事于禮是行之非子孫之守宗廟社稷者其先祖無美而稱之是誣也有善而弗知不明也知而弗傳不仁也此三者君子之所恥也昔者周公旦有勳勞于天下周公既

沒成王康王追念周公之所以勳勞者而欲尊魯故賜之以重祭外祭則郊社是也內祭則大嘗禘是也言此者王室所銘若周公之功夫大嘗禘升歌清廟下而管象朱干玉戚以舞大武八佾以舞大夏此天子之樂也康周公故以賜魯也清廟頌文王之詩也管象吹管而舞武象之樂也朱干赤盾戚斧也此武象之舞所執也佾猶列也大夏禹樂文舞也執羽籥文武之舞皆八列互言之耳康褒大也易晉卦曰康侯用錫馬子孫纂之至於今不廢所以明周公之德而又以重其國也不廢不廢其此禮樂也重猶尊也祭統

傳說曰黷于祭祀時謂弗欽禮煩則亂

事神則難祭不欲數數則瀆瀆則不敬事神禮煩則亂而難行高宗之祀特豐數近廟故說因以戒之說命

子曰非其鬼而祭之諂也非其鬼謂非其所當祭之鬼諂求媚也為政

季路問事鬼神子曰未能事人焉能事鬼先進

子路曰吾聞諸夫子祭禮與其敬不足而禮有餘也不若禮不足而敬有餘也祭主敬檀弓

禮書綱目卷四十七